

النحو

من

المصنف

خريطة الإعراب

أ. مجدي حجاج

١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

(عليك بتحديد نوع الجملة أولاً وتحديد كيفية... ثم حدد إعراب الكلمات منه فتلو النظم الصحيح للمعنى)

(الحروف مبنية لأجل لها منه الإعراب)

الفعل

تنظر إلى ترجمته

ماضي

مبني دائماً على
الفتح : كَتَبَ
السكون : كَتَبَتْ
الضم : كَتَبُوا

مبني دائماً على
السكون : أَلْتَبَّ
الفتح : أَلْتَبَّنَ
هذف النون : أَلْتَبُّوا
هذف حرف العلة : أَسْعَى

أمر

مضارع

مبني

عرب

إذا لم يتصل به
نونه لتوكيد أو نونه لنسوة

على السكون

على الفتح

مرفوع

منصوب

مجزوم

إذا اتصلت به
نونه التوكيد :
والله لَيَقْعَنَّ
الطالبان يَلْتَقِنَانِ
الدرس

إذا اتصلت به
نونه النسوة :
يُنَاكِسْنَ
ولا يجازم
الحصة

إذا لم يسبقه
شئاً نصب
ولا يجازم
النصب المضارع

إذا سبقه مجازم
أو أداة شرطية
أو وقع في جواب
الطلب

إذا سبقه مجازم
أو أداة شرطية
أو وقع في جواب
الطلب

الاسم

نظم المعنى ومحدد موقع الاسم

مرفوعات

منصوبات

مجزومات

١- المبتدأ والخبر
٢- اسم كانه وأخواتها
٣- اسم أفعال لمقابلة...
٤- خبر إن وأخواتها
٥- خبر لا النافية للجنس
٦- الفاعل
٧- نائب الفاعل
٨- التابع للمرفوع
(نعت - عطف - بدل توكيد)

١- المفاعيل
(مفعول به - مفعول مطلق - مفعول لأجله - مفعول معه - مفعول فيه (فوق))
٢- الحال
٣- المستثنى
٤- المنادى
٥- التمييز
٦- خبر كانه وأخواتها
٧- اسم إن وأخواتها
٨- اسم لا النافية للجنس
٩- التابع للمنصوب

١- المجرور بحرف الجر
٢- المجرور بالوعد
(المضاف إليه)
٣- التابع للمجرور
(نعت - عطف - بدل توكيد)

الأسماء المبنية :

تعرب : اسم مبني في محل (مرفوع - منصوب - مجزوم)

علامات الإعراب

أ: مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

العلامة التي يسميها لغويين أصلياً
وهذا الفتح - الفتحة - تكون
ومما هو لها فرعياً.

الفعل المضارع

الفعل	الإعراب	مرفوع	منصوب	مجزوم
صحيح الآخر		(الضمة إظهار)	(الفتحة إظهار)	(الساكنة)
		محمد يلعب	محمد لم يلعب	محمد لم يلعب
مقتل الآخر:		(الضمة المقصورة)	(الفتحة إظهار)	حذف حرف العلة
• بالواو:		محمد يدنو إلى خير	لأنه يسمو لجهل	لا تدع الإله
• بالألف:		(الضمة المقصورة)	(الفتحة المقصورة)	حذف حرف العلة
		خالد يسعى في الخير	لأنه يسعى للكار	لا تسع في السر
• بالياء:		(الضمة المقصورة)	(الفتحة إظهار)	حذف حرف العلة
		الدمجدي من بلاد	لأنه تباكي على الماضي	لا تنهر الكافر
الأفعال الخمسة		ثبوت النون	حذف النون	حذف النون
		الطلاب يذكرون	الطلاب لم يذكروا	الطلاب لم يذكروا

العلامة التي يسميها لغويين أصلياً
تسمى باسمها فرعياً

الاسم

الاسم	الإعراب	مرفوع	منصوب	مجزوم
المفرد		(الضمة)	(الفتحة)	(الساكنة)
		حضر الطالب	رأيت محمداً	مرت بمعلم
المثنى		الألف	الياء	الياء
		جاء لعلامة	رأيت لعلامة	مرت بالعلامة
جمع المذكر السالم		الواو	الياء	الياء
		جاء المهندسون	رأيت المهندسين	مرت بالمهندسين
جمع المؤنث السالم		(الضمة)	الساكنة	(الساكنة)
		المعلمات محترمان	رأيت المعلمات	مرت بالمعلمات
جمع التذكير		(الضمة)	(الفتحة)	(الساكنة)
		حضر الطلاب	اشترت أقلاماً	مرت بزمال
الأسماء الخمسة		الواو	الألف	الياء
		جاء أبوك	رأيت أمك	مرت بأهلك

أ. مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٤٨

أقسام الكلمة

المزيد تابعوا :

في قيسلوك : صفة " درس مجاني "
في يوتيوب : قناة : أ. مجدي حجاج

الحرف

• هو الذي لا يغير معناه إلا مع غيره من الكلمات .

مثل :

① حروف الجر :

(من - إلى - عن - على - في - ب - ك - ل)

② حروف العطف :

(الواو - الفاء - ثم - أو - بل - لكنه - لا)

③ حروف نصب لفعل المضارع :

(أن - لن - كي - حتى - لام لتعيل)

④ حروف جزم الفعل المضارع :

(لم - لام للأمر - لا الناهية - لما)

⑤ الحروف النافية :

(لا - أن - لئلا - لعل - ليت - كأن)

الحرف لا يقبل علامات الاسم أو الفعل

الفعل

• هو ما دلَّ على حدوث شيء في زمن معين سواء كان :

في ماضي : مثل (كتب - سمع - اجتهد)

في مضارع : مثل (يكتب - يسمع - يجتهد)

في أمر : مثل (اكتب - اسمع - اجتهد)

علامات لفعل

• الفعل الماضي : يقبل اتصال :

• تاء الفاعل (كتبت الواجب أمس)

• تاء التانيث (ذكرت هذه الدروس)

• الفعل المضارع :

• يقبل دخول حرف الجزم " لم " عليه : (لم أكتب)

• تقبل به نون التوكيد : (لتساعدني صاحبي)

★ فعل الأمر : تقبل به ياء التانيث : (اكتب)

ونون التوكيد : (اعدتني على كذا)

الاسم

• هو ما دلَّ على إنسان أو حيوان ، أو نبات ، أو جماد ، أو زمان ، أو مكان ، أو صفة ، أو أي شيء يدل بالحواس

أو بالعقل وليس الزممه جزئاً منه :

مثل :

(محمد - عصفور - زهرة - جبل - صيف -

مدرسة - كريم)

علامات الاسم

① الجر بحرف جر : المعلم في الفصل .

② الجر بالإضافة : طالب العلم مجتهد .

③ التنوين : سلمت على رجل فهو معلم .

④ دخول (ال) عليه : القائم الجليل مع الطالب .

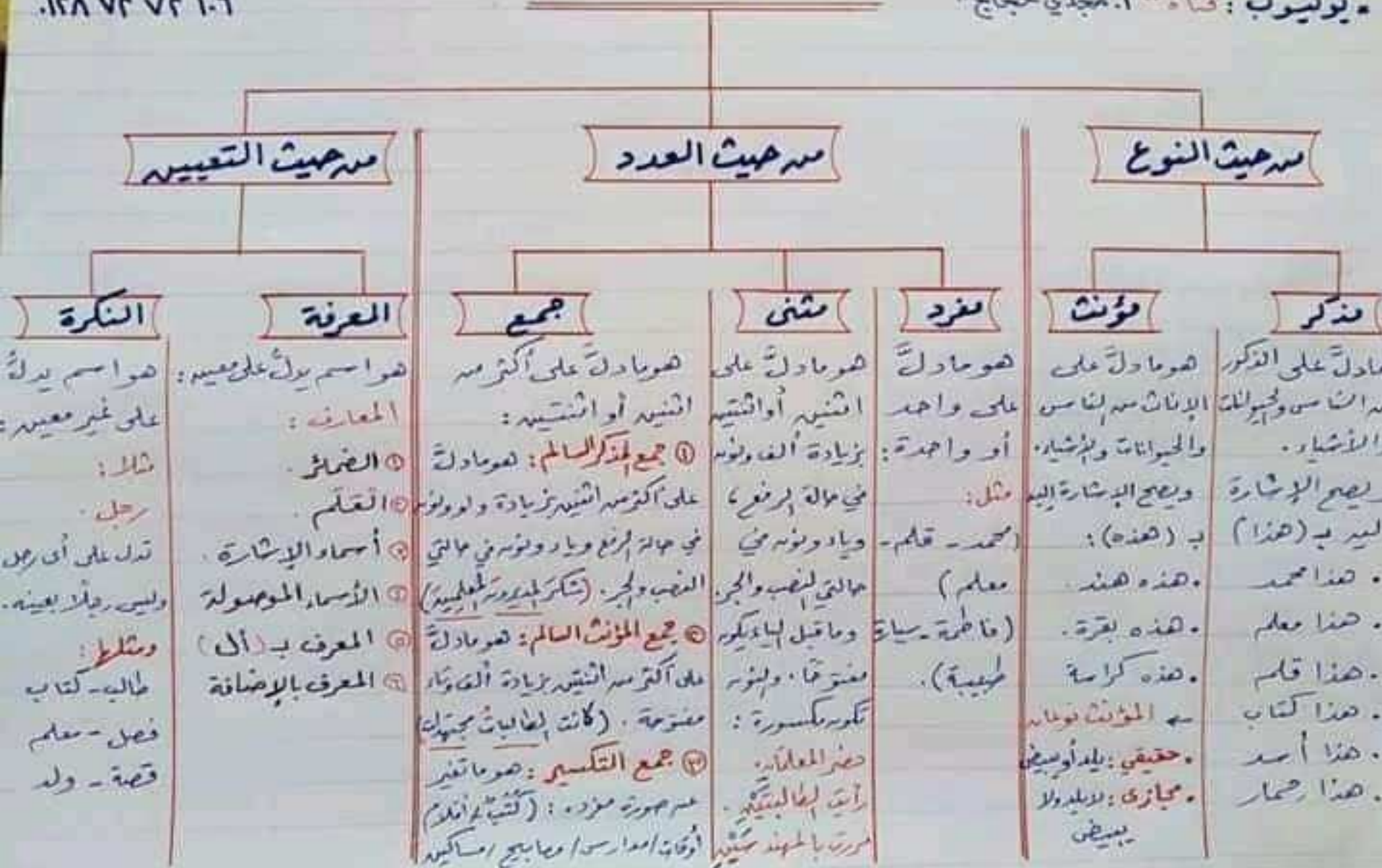
⑤ دخول حرف إعراب عليه : يا طالب . أيا صديقي .

"الاسم وأقسامه"

تابعوا المزيد على :

- فيسبوك : صفوة * درس مجاني
- يوتيوب : قناة " أ. مجدي حجاج "

أ. مجدي حجاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨



تابعوا المزيد على :
 - فيسبوك : **صفحة** "درس مجاني"
 - يوتيوب : قناة : "أ. مجدي حجاج"

الفعل وأقسامه

أ. مجدي حجاج

١٤٨٧٤٧٤١٠٦

يقسم حسب :

زمنه

تركيبه

معموله

بنية

تصريفه

① ماضي :

هو ما دلّ على فعل
حدث وانتهى :

مثل : شرح المعلم لدرس.

② مضارع :

هو ما دلّ على فعل
شأن في زمن التكلم أو
بعد ، أي في الحاضر أو المستقبل

مثل : نعمل بعد حتى نتقدم.

③ أمر :

هو ما يطلب فيه حدوث
شيء بعد زمن التكلم :

مثل : "أقيموا الصلاة وآتوا
الزكاة."

① مجرد :

هو ما كانت حروفه أصلية
وقد يكون :

• مجرد ثلاثي : فتح - أفتح -

• مجرد رباعي : دهرج - نزل

② مزيد :

هو ما حدث فيه زيادة على
حروفه الأصلية :

• ثلاثي مزيد :

أرسل - انتصر - استمتع

بحرف جرثومة بثلاث حروف

• رباعي مزيد :

تدهرج - اطمأن
بحرف جرثومة

① لازم :

هو الذي يكتفى برفع فاعله
ولا يوجب مفعولاً به :

مثل : نام محمد ، نبت الزرع

② متعدي :

هو الذي يرفع فاعلاً ويوجب
مفعولاً به واحداً أو اثنين

أو ثلاثة :

• أفعال تنصب مفعول واحد :

مثل : شرح - شكر - سمع

• أفعال تنصب مفعولين :

مثل : (شهدوا أمراً) ، أعطى

• أفعال تنصب ثلاث مفاعيل :

مثل : أعلم - أخبر - أنبأ

① صحيح :

هو ما خلت حروفه الأصلية من
حروف العلة (واي) :

• مهور : أخذ - سأل - ملأ

• مضعف : ثلاثي : شق - مر

• رباعي : نزل - قلقل

• سالم : شرب - سمع - فهم

② معتل :

هو ما كان أحد حروفه الأصلية
حرف علة :

• مثال : أول مرة : وصل وجد

• أجهوف : وسط حرف علة : قال - نام

• ناقص : آخر حرف علة : سر - دعا

• لغيث : (هو شون) (دو قى)

① جامد :

هو الذي يلزم صورة
واحدة في الماضي أو الأمر

• الماضي : ليس - عسى

• يغم - يئس - خلاص

• الأمر : حق - يعني - فطن

• تعلم - يعني - اعلم

② متصرف :

لا يلزم صورة واحدة :
• تام التصرف :

يأتي منه الماضي والمضارع والأمر

(شكر - يشكر - اشكر)

• ناقص التصرف : يأتي منه

الماضي والمضارع فقط : كان

أ: مجدي صباغ
١٤٨ ٧٢ ٧٢ ١٠٦

إِعْرَابُ الْفِعْلِ: (الماضي - الأمر)

تابعوا المزيد على:
- فيسبوك: صفحة "درس مجاني"
- يوتيوب: قناة: "أ. مجدي صباغ"

معني على ما يجوز به مضارع

فعل الأمر مَبْنِيٌّ عَلَى نِي

الفعل الماضي مَبْنِيٌّ عَلَى نِي

الفتح	حذف النون	حذف حرف العلة	السكون	السكون	الفهم	الفتح
<p>★ إذا اتصلت به</p> <p>به نون التوكيد</p> <p>أصبرته على</p> <p>الشائد</p> <p>أكتبته الدرس</p>	<p>★ إذا كان</p> <p>منه الأفعال الخمسة:</p> <p>أكتب الدرس</p> <p>أسمعوا كلامي</p> <p>أشكركم</p> <p>والدليل</p>	<p>★ إذا كان</p> <p>معتل الآخر:</p> <p>ادخلني حبيبك</p> <p>ربك</p> <p>اسمع إلى خير</p> <p>أهد قولي</p> <p>إلى الخير</p>	<p>★ إذا كان</p> <p>صحيح الآخر:</p> <p>أكتب الواجب</p> <p>وذاكر دروسك</p> <p>★ إذا اتصلت</p> <p>به نون النسوة:</p> <p>أسمعنه كلام</p> <p>معلمك أنتما الطالب</p>	<p>★ إذا اتصلت به</p> <p>ضماؤه الرفع المتحركة:</p> <p>تأد الغافل:</p> <p>كتبت الدرس</p> <p>نا الفاعلية:</p> <p>ذاكرنا دروسنا</p> <p>نون النسوة:</p> <p>المعلمات شرهن</p> <p>الدرس</p>	<p>★ إذا اتصلت به</p> <p>واو الجماعة:</p> <p>الطلاب كثروا الدرس</p> <p>المعلمون شرفوا الدرس</p> <p>المؤنوسه صمموا</p> <p>المعنى:</p>	<p>★ إذا اتصلت به تاء</p> <p>التأنيث: كتبت هند</p> <p>★ إذا اتصلت به ألف</p> <p>الانثيين: الطالبات ذهبن</p> <p>★ إذا اتصلت به ضماؤه</p> <p>النصب لمقطعة:</p> <p>ضربني المعلم - ضربتنا -</p> <p>ضربك - ضربكم -</p> <p>★ إذا لم يتصل به ضمير</p> <p>شرية محمد للبيد</p> <p>شكر المعلم الطالب</p>

إعراب الفعل المضارع

أ: مجرى صاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

إذا لم تتصل به فوه التوكيد أو نوه النسوة اتصالاً مباشراً

مرفوع

إذا لم يسبقه صاحب
أو جهاز م
المعلم يشرح الدرس
المهندسان يشيدانه المدارس
المؤمنة يسعى إلى الخير

مجزوم

إذا وقع في جواب طلب

ذاكر در رسك تنج
لا تكذب على الناس بحولك
لا تجزم إلا بشرط:

- ١- أنه يتقدم الطلب على الفعل المضارع المجزوم.
 - ٢- أنه يكون الفعل المضارع المجزوم مترتباً على الطلب.
 - ٣- أنه يكون الجواب مضموناً.
- أما إذا كان غير ذلك
فيكون الفعل مرفوعاً.
مثل: لا تقرب من الأعداء أكلك

إذا سبقه أداة جزم

أدوات تجزم
تعليلية

أدوات تجزم
فعل واحد

لم: لم أكن أس
لما: لما يتحقق العلم
لام الأمر: لتكتب
لا النافية: لا تكذب
(إن - من - ما - مهما)
متى - أين - أينما - متى
أما - حيثما - أياً
كلها أسماء ماعدا (إن)
حرف: وهذه الأدوات تجزم
فعل شرط وجواب شرط
"إنه تذكر: تنج"

منصوب

إذا سبقه أداة منه أدوات
المنصب:
أن: حرف مصدر منصوب يجب أن تذكر
لن: تفيد النفي في المستقبل
كأن: تفيد التعليل. ذكر كي تنج
حتى: تفيد الغاية أو التعليل
لام التعليل: للتعليل.
فاء السببية: لا تقرب فتندم
ما قبلها سبب لما بعدها، وقبلها
أمر أو نهي أو نفي أو دعاء أو رمي
أو تمنى أو استفهام أو تخصيص:
والمعية: لا تأكل وتكلم
لام الجحود: لم أكن لا تكذب
تسبب ب (كان) منفية.

إذن: حرف جواب ولا أوله واستقبال: مثال: إذن أكرمك. رداً على من قال لك سأزورك.

تضمير "أن" جوازاً بعد لام التعليل، وبعد حرفي لعطف (و- ف- أو- ثم) إذا كان قبلها اسم صريح.
تضمير "أن" وجوباً بعد (لام الجحود - حتى - وادالمعية - فاء السببية)

ملاحظة:

"بناء الفعل المضارع"

"إذا اتصلت به نون النسوة أو نون التوكيد"

إذا اتصلت به
نونه التوكيد

* إذا اتصلت به نونه التوكيد الخفيفة أو الثقيلة اتصالاً مباشراً أي لم يفصل بينهما وبينه الفعل بفواصل.

فعلنا يتلوه الفعل المضارع مبنيًا على الفتح.

مثل: لينصترة الله من ينصره. فعل مضارع مبني على الفتح للاتصاله بنونه التوكيد.

* إذا لم اتصل به النونه اتصالاً مباشراً فإنه يتلوه معرباً. وذلك إذا أسند الفعل إلى ألف الاثنين: لا تؤخران عمل اليوم إلى غد. أو واو الجماعة: لا تقولن غير الصدقة. أو ياء المخاطبة: لا تجهلين في واجبات.

توكيد الفعل بالنون

إذا اتصلت به
نونه النسوة

يكون مبنيًا على المسكون:

مثل:

• الطالبات يكتبن لدرس.

فعل مضارع مبني على السكون للاتصاله بنونه النسوة.

ملاحظة

عند إسناد المضارع إلى نونه النسوة يتلوه بحرف المضارعة مع إغاثات ياء وليس تاء الطالبات يكتبن وليس تكتبن

المضارع

الأمر

الماضي

يجوز توكيده وعدم توكيده. لأنه يدل على الطلب: اصبر/ اصبرن على إبدائه

لا يؤكّد بالنون

مجبوب

إذا كان جواباً للقسم، متصلاً بالأمم القسم، والأعلى الاستقبال. والله لينصرتة الله المأمرة

يجوز

إذا كانه دألاً على الطلب: أمر نهي... لينفقتن كل قار

ممتنع

في غير الجلالة السابقة يذكر الطالب لدرس

المفاعيل

كلها منصوبة

تابعوا المزيد على :

صفحة "دروس مجاني"

قناة: "أ. مجدي حجاج"

أ. مجدي حجاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

مفعول به

مفعول مطلق

مفعول لأجله

مفعول معه

مفعول فيه
"الظرف"

اسم منصوب يدل على
موقع وقوع عليه فعل الفاعل
→ يكون إجابة على
سؤال يبدأ بـ (ماذا)
غالبًا.

→ يكون اسمًا ظاهرًا
مثل : كتب الطالب لدى
→ يكون ضميرًا متصلًا :
مثل : ضربته - ضربتك
ضربنا - ضربيني
→ يكون ضميرًا متصلاً :
مثل : إياك تعبد .

★ قد يتعد المفعول به
إذا كان الفعل متعدياً
وذكر منه مفعول به .
ضم المعلم الطالب مجتهداً

هو مصدر منصوب
ما هو فعله / فعل الفعل .
وهو ثلاثة أنواع :

١- مؤكد للفعل :

"أكرمت المعلم إكراماً"

٢- مبين للنوع :

"صبرت صبراً جميلاً"

"أحترمت احتراماً"

٣- مبين للعدد :

"سجدت سجدة"

"سجدت سجدات"

★ ينوب عن المفعول

المطلوب بعض الكلمات

التي تؤدي معناه ،

فتقالوا ولم يعد ذلك .

★ قد تحذف الفعل ، إذا ما -

هو مصدر يُذكر لبيان
سبب حدوث الفعل أو
عدم حدوثه . وليس منه
لفظ الفعل . نسأل عنه بـ
مثال : (لماذا)

١- أحب العلم رغبة في

فوائده .

٢- ما قصرت احتراماً

لنفسي

★ قد يسبق بحرف جر ،

وفي هذه الحالة يعرب

اسم مجرور بحرف الجر :

أذكر اسم الطالب لتشجيعه

أهم مجرور في

الجملة بـ "لأنه"

هو اسم منصوب يأتي
بعد واو المعية ،
بمعنى أنه لا يصح أنه
يشترك ما بعد ما مع ما
قبل في الحكم .

مثال :

حضر المعلم وغروباً لشرح

غروب : مفعول معه منصوب

وعلامة نصبه الفتحة .

لأن الغروب لا يشترك

مع المعلم في الحضور .

• ظرف الزمان :
اسم منصوب يبين زمان
وقوع الفعل ، ولا يكون
منصوباً إلا إذا كان على معنى
"في" . نسأل عنه بـ (متى)

مثل : "سافرت جباناً ولدت

ليلد" .

• ظرف المكان : نسأل عنه بـ

اسم منصوب يبين مكان

وقوع الفعل . ويكون منصوباً

إذا كان على معنى "في" .

مثل : جلست فوق المقعد

بحسبة العاقبة

★ قد يكون الظرف مبنيًا

في محل نصب .

"أقابلك حيث تريد"

"المفعول المطلق وما ينوب عنه"

للمزيد تابعوا:

أ. مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

• فيسولك: صفحة "درس مجاني"

• يوتوب: قناة: "المجدي حجاج" **المفعول المطلق**: فهو مصدر منصوب مأخوذ منه لفظ الفعل يذكر معه لتوكيده أو لبيان نونه أو ندره.

- مؤكد للفعل: مثل: اجتهد الطالب اجتهدًا.
- مبين للنوع: وذلك بوصف المصدر أو بإضافته. مثل: انطلقوا المتسابقين انطلاقًا سريعًا / انطلقوا لصاروخًا.
- مبين للعدد: مثل: سجدت سجدتين / سجيدات.

ما ينوب عنه المفعول المطلق أو ما ينوب عنه المصدر

تؤدي بعض الكلمات معنى المفعول المطلق، ولكنها ليست من لفظ الفعل، وتسمى نائبة عنه المفعول المطلق، وتكون منصوبة. ومنظر:

نوع المصدر	أسماء المصدر	ألفاظ العوم أو البعضية أو اسم	الأحد	الضمير العائد إلى المصدر	الإشارة إلى المصدر	مرادف المصدر	صفة المصدر
جلس محمد القرفصاء	جلس محمدًا	أفضل للاعتماد	قرأت أربع قرأتين	أحبك حبًا لأحبه	اقرأ القراءة تلك	قعدت جليوسًا	تقدم الرجل سريعًا
كلمت محمدًا كلامًا	كلمت محمدًا	أفضل للاعتماد	هلكت خمس هلاوات (أربع - خمس)	أخذت أخذك	القراءة ... تلك: نائب عن المفعول المطلق في قولك: تلك	كرهته بغضًا	أي: تقدمًا سريعًا

- قد تحذف فعل المفعول المطلق في أساليب شائعة: مثل: (إقدامًا وقضية) (قيامًا - جليوسًا - سكرتًا - ...)
- يوجد كلمات تعرب مفعول مطلق لفعل محذوف: مثل: (محمدًا - شكرًا - لبنيك - سعديك - حنانيك - دوايك - سبحانه لله - معاذ لله - ...)

"تَأْنِيثُ الْفَعْلِ مَعَ الْفَاعِلِ وَنَائِبِهِ"

للمزيد تابعوا :
- يوتيوب : قناة "أ. مجدي حجاج"
- فيس بوك : صفحة "درس مجاني"

أ. مجدي حجاج
١٤٨ ٧٩ ٧٩ ١٠٦

حكم تأنيث الفعل مع الفاعل و نائب الفاعل كما يأتي :

ممتنع

يُمتنع تأنيث الفعل في غير ما تقدم .
مثل : نَحَى مُحَمَّدٌ .
ضَرَبَ أَخوكَ .

❖ ثناء التأنيث :

تاء ساكنة تلحق آخر الفعل الماضي وتتحرك بالكسر إذا وقع بعدها ساكنة ،
مثل : أَسْرَقَتِ الشَّمْسُ . وتكون مفتوحة في أول المضارع ، مثل : تَكْتُبُ هَذَا الْبَحْثُ .
❖ يبقى الفعل مفرداً في جميع الأحوال إذا كان الفاعل أو نائبه اسماً ظاهراً :
مثل : نَحَى الْغَالِبُ / الْغَالِبَانِ / الْغَالِبَاتِ .

جائز

يجوز تأنيث الفعل مع الفاعل أو نائبه إذا :
① كان أحدهما حقيقي التأنيث وفُصِّلَ عنه فعله :

مثل : فَازَتْ فِي الْمَسَابَقَةِ فَاطِمَةُ . / فَازَ تُشْكِرُ عِنْدَ الْأَمَامَةِ الْمُتَّقُونَ . / يَشْكُرُ ②
كان أحدهما مجازي التأنيث :
مثل : أَسْرَعَ / أَسْرَعَتِ الطَّائِرَةُ .
أَثْمَرَ / أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ ③
كان أحدهما جمع تذكير :
مثل : أَقْبَلْتُ / أَقْبَلَتِ الطُّلَابُ .
فُرِّمَتْ / فُرِّمَتِ الدُّرُوسُ .

واجب

يجب تأنيث الفعل مع الفاعل ونائبه إذا :
① كان الفاعل أو نائبه اسماً ظاهراً حقيقي التأنيث متصلاً بالفعل :
مؤنث حقيقي أي يلد أو يبيض .
مثل : ذَهَبَتْ سَعَادٌ ، تَكْرُمُ الْمَعْلَمَةُ ②
إذا كان الفاعل أو نائبه ضميراً يعود على مؤنث حقيقي أو مجازي :
مثل : هُنَّ نَحَتْ . المسألة فُهِمَتْ ③
إذا كان الفاعل أو نائبه ضميراً يعود على جمع تذكير لغير العاقل :
مثل : الدُّرُوسُ شُرِّحَتْ . الطُّيُورُ غُرِدَتْ

للمزيد تابعوا صفحتنا:

"درس مجاني"

الجملة الاسمية

أ. مجدي صجاج

١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

هي التي تبدأ باسم، وتتكون من
ركنين أساسيين، هما:

يكون اسما ظاهرا أو ضميرا أو مصدرا مفعولا.

المبتدأ

المبتدأ

معرفة غالباً

هو اسم مرفوع مخبر عنه يقع أول الجملة
غالباً، وقد يتأخر تبعاً لسياق الأساليب.

هو الذي نتحدث به عن المبتدأ ونخبر به
وبه تتم الفائدة مع المبتدأ.

مثال: "العلم نور"، "الكتاب المفيد لصاحبه غالي".

المبتدأ

قد يكون مبني في محل رفع
هو محترم. بعد أحمد

مبتدأ

مبتدأ

مبتدأ

مبتدأ

المبتدأ والخبر مرفوعان وعلامة رفعهما:

الخبر إذا كان جملة أو شبه جملة
يكون في محل رفع.

الواو

الذلف

الفحة

① إذا كان جملة أو شبه جملة:
المعلمون محبوبون

① إذا كان متشبيهاً:
المهندسان ماهران.

① إذا كان مفرداً:
الطالب محترم

② إذا كان جملة أو شبه جملة:
أبوك ذو خلق.

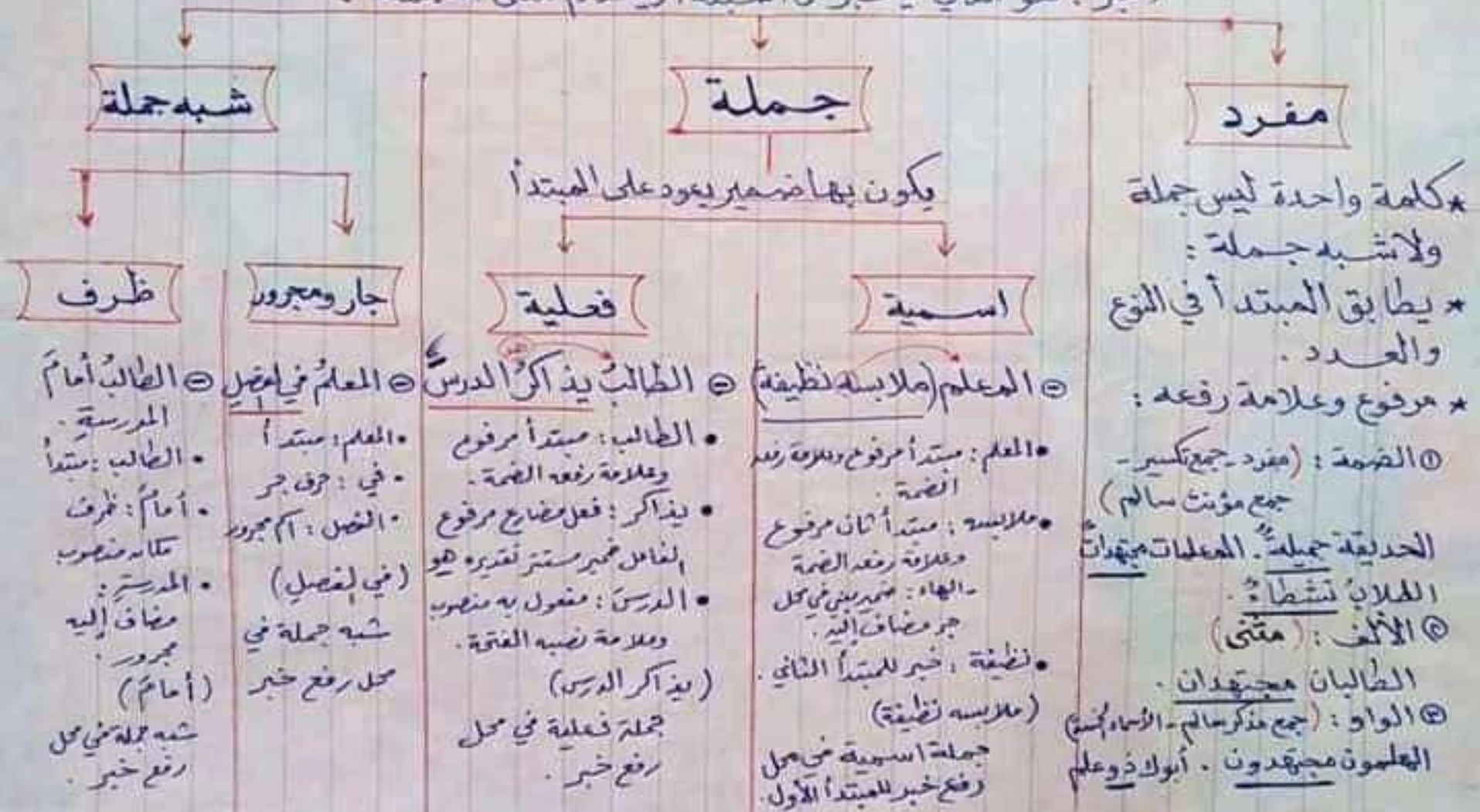
② إذا كان جملة أو شبه جملة:
المهندسان ماهران.

② إذا كان جملة أو شبه جملة:
المعلمات مجتهدات

أنواع الخبر

أ: مجدي حجاج
٠١٢٨٧٢٧٢١٠٦

الخبر: هو الذي يخبر عن المبتدأ أو يتضمن معنى الجملة.



المبتدأ والخبر

أ: مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

تعدد الخبر

قد يتعدد الخبر للمبتدأ الواحد :

مثل : (محمد محترم ، صادق ، عالمه كثير ، يحب الناس)

محترم : خبر أول
صادق : خبر ثان

عالمه كثير : خبر ثالث جملة أكيدة . يحب الناس : خبر رابع جملة فعلية

تقديم الخبر على المبتدأ

جائز

• إذا كان الخبر شبه

جملة والمبتدأ معرفة :

مثل : في العلم الفائدة

تحت الأرض الكنز

واجب

• إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ أنكرة : في بيت رجل

• إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ أنكرة : كيف حاله ؟

• إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ أنكرة : للمحسن إحصاء

حذف المبتدأ أو الخبر جوازا

يجوز حذف المبتدأ أو الخبر إذا

فهم منه الكلام .

مثل : تقول (المعلم) ردًا على من

سألك (منة عندك) والتقدير

المعلم عندي . فحذف الخبر .

وتقول : (في بيت) ردًا على من سألك

(أيده والدك) . والتقدير : والبيت

البيت . فحذف المبتدأ .

لا يحذف المبتدأ منه فناء وبه للقلب ولقصص : مثل : سيرة النبي . والتقدير (هذه سيرة النبي)

حذف المبتدأ وجوبا

في مواقع منها :

① إذا كان المصدر انما بـ اسمية فعله :

مثل : (سمع وطاعة) سمع : مصدر مرفوع

يعرب خبر المبتدأ محذوف وجوبا تقديره :

(أمرى سمع وطاعة)

② إذا كان الخبر محما يفيد القسم وليس

نصا فيه : مثل : (في ذمتي لأفعلن)

في ذمتي : شبه جملة أعادته القسم تقرب فترا

لمبتدأ محذوف وجوبا تقديره (عهد أو ميثاق)

ومثله : (لعمر لك لأجتهن) الكلام للتوكيد ، محذوف المبتدأ

حذف الخبر وجوبا

في مواقع منها :

① إذا وقع المبتدأ بعد (لولا) والخبر كان كونا عاما أي يعبر عنه

(كاشه أو موصوف) . مثل : (لولا العلم ما تقدمنا) . العلم مبتدأ

والخبر محذوف وجوبا تقديره موجود .

② إذا خُصِفَ على المبتدأ بـ (أو) تدل على المصاحبة وتسمى (أو

المعية : مثل : (الجندى وسلاحه) الجندى مبتدأ والواو حرف عطف

وسلاحه موصوف ، والخبر محذوف وجوبا تقديره متلازم له .

③ إذا كان المبتدأ مظهرًا في القسم : مثل : (جميعهم بعد لندافعة)

جميعهم : مبتدأ والخبر محذوف وجوبا تقديره (قسمي) .

ومثله : (لعمر لك لأجتهن) الكلام للتوكيد ، محذوف المبتدأ

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

أ. مبدئي حجاج
١٤٨ ٧٤ ٧٤ ١٠٦

- فيسبوك: صفوة (دريس مجاني)

- يوتيوب: قناة (أ. مبدئي حجاج)

(إِنَّ - أَنْ - لَكِنَّ - لَعَلَّ - لَيْتَ - كَأَنَّ)

إِنَّ - أَنْ - للتوكيد . لَكِنَّ - للاستدراك . لَعَلَّ - للتزجي .

لَيْتَ - للتمني . كَأَنَّ - للتشبيه .

حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية ، تنصب المبتدأ ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ويسمى خبرها

(أمثلة)

العلم نور

المعلم محترم

المهندس بارع

الطبيب ماهر

إنه العلم نور

علت أنه المعلم محترم

لعل المهندس بارع

ليت الطبيب ماهر

أنت قمر

الجهل ظلام والعلم نور

هو محترم

أنا شامخ

كأنك قمر

الجهل ظلام لكنه لعلم نور

إنه محترم

إنني شامخ

أنوك ذو علم

إنه أباك ذو علم

نحنه معلمون

ليتنا معلمون

أنواع خبر إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

مفرد

صوامك كلمة واحدة ليس جملة ولا شبه جملة .

مثال : إنه المعلم محترم

المعلمية : أكاديمية منسوبة ولامر فصيحة ليد
مترموه : خبرانه مرفوع ولامر فصيحة ليد

جملة

اسمية

فعلية

إنه اللسان فاندت كبيرة

جملة اسمية في محل

رفع خبر إنه

إنه المعلم فيشرح الدرس

جملة فعلية في محل

رفع خبر إنه

شبه جملة

جار ومجرور

ظرف

ليتك منه السامية

شبه جملة في محل

رفع خبر ليت

إنك أمام المسجد

شبه جملة في محل

رفع خبر إنه

فتح همزة إن وكسرها 8 حروف الجر الزائدة

أ: مجدي حجاج

١٤٨ ٧٢ ٧٤ ١٠٦

حروف الجر الزائدة

يحمله أنه تستغنى عنها، وتأتي لتوكيد المعنى، وتجربا بعدها لفظا فقط (الباء - منه - الكاف)

فتح همزة إن وكسرها

تُكسر

تُفتح

تُكسر همزة (إن) إذا وقعت:

- أول الكلام: مثل: إن الله غفور رحيم.
- بعد القول، بعد ألا الاستفاحية: مثل: قال: إني عبد الله. العلم نور.
- أول جملة القسم: مثل: والله إن الحق منصوب.
- بعد حيث، إذ: مثل: تعلم حيث إن العلم واجب.
- أول جملة الصلة: مثل: قابلت النداءة علما كثيرا.
- أول جملة الحال: مثل: رضي المسلم وإيته خاشع.

تُفتح همزة (أن)

- إذا صرح أنه تؤول مع معمولين بعده أي وقعت موقع المفرد: مثل: أسعدني أنك ناجح.
- تؤول مع معمولين بعده (نحوك): مثل: علمت أنك محترم.
- (احترامك): مثل: سعدت بأنك سرور.
- (يسرورك):

الباء

تزداد في:

- خبر (ليس): مثل: ليس المسام بكذاب.
- خبر (ها) التي تعمل عمل ليس: مثل: "وما ربك بظالم للعبيد".
- فاعل (كفى): مثل: كفى بالله وكيدا.
- فاعل (أفعل) في التعجب: مثل: أسيئتم بمعصية.
- محمّد: فاعل مجرور لفظا مرفوع محذوف.

من

تزداد إذا:

- سبقها نفي ودخلت على تارة، مثل: ما من معلم مقصر.
- سبقها استفهام أو دخلت على تارة، مثل: هل وجهت منه تعصير؟
- سبقها نفي ودخلت على تارة، مثل: لا تقصر منكم منه أحد.

الكاف

تزداد الكاف

- في كلمة (مثل) فقط. مثل: ليس كشئ شئ.
- مثله: خبر ليس منصوب محذوف مجرور لفظا.

" لا: النافية للجنس "

• فيسوك: صفحة "درس مجاني"
• يوتيوب: قناة "أ. مجدي حجاج"

أ. مجدي حجاج
١٠٦ ٧٩ ٧٩ ١٤٨

حالات اسمها

شروط عملها

معناها وعملها

مفرد	شبيه بالثاني	مضاف
ليكون مضافاً ولا شبهة بالمضاف	ليكون منصوباً	ليكون منصوباً
يكون مبنياً على ما ينصب به في محل نصب .	مثال : لا باعاً لغيرك أمر لا ينفصل عن أمر لا ينفصل عن أمر لا ينفصل عن	مثال : لا طالب علم مهمل أمر لا ينفصل عن أمر لا ينفصل عن أمر لا ينفصل عن
لا طالب مقصود أمر لا ينفصل عن أمر لا ينفصل عن أمر لا ينفصل عن	لا طالب مقصود أمر لا ينفصل عن أمر لا ينفصل عن أمر لا ينفصل عن	لا طالب مقصود أمر لا ينفصل عن أمر لا ينفصل عن أمر لا ينفصل عن

- ١- أن يكون اسماً وخبرها نكرة تامة
- ٢- ألا ينفصل عنها اسماً
- ٣- ألا يدخل عليها حرف جر .

مثل

" لا طالب علم مقصود "

- إنه فُقد شرط من الشرطين الأولين
الغبي عملها ونظم تكرارها .

مثل : لا بيتنا كاذب ولا حائنه

- إنه فُقد الشرط الثالث جرّ ما بعدها

بحرف الجر . مثل : النصر سيحققه بلا شك

شك : اسم مجرور بالباء وظلامه غير نكرة

معناها :

تفيد نفي خبرها عن
جنس اسمها .

عملها :

تعمل عمل "إن" تنصب
المبتدأ وترفع الخبر ،
بشروط ثلاثة .

- يجوز حذف خبر " لا " إذا فهم من الجملة . مثل : أنت محبوب ولا شك . أي : ولا شك في ذلك .
- يمكن أن تدخل همزة الاستفهام على " لا " النافية للجنس . مثل : ألا قلم جديد معك ؟

للمزيد تابعونا:

صفحتنا: "درس مجاني"

قناتنا: "أ. مجدي حجاج"

"كَانَ وَأَخَوَاتُهَا"

أ. مجدي حجاج

٠١٢٨٧٤٧٤١٠٦

"كَانَ - أَصْبَحَ - أَضْحَى - ظَلَّ - بَاتَ - أَمْسَى - صَارَ - لَيْسَ" (ما زال - ما برح - ما فتى - ما دام - ما انفك)

• أفعال ناسخة ناقصة • تأتي في الماضي والمضارع والأمر ماعدا (ليس).

• تدخل على الجملة الاسمية ، ترفع المبتدأ ويسمى

اسمها ، وتنصب الخبر ويسمى خبرها .

"أمثلة"

• العلم نورٌ

أصبح العلم نورًا

• أنا طالبٌ

أصبحت طالبًا

• الطالبان محترمان

كانا الطالبان محترمين

• نحن معلمون

كنّا معلميّه

• المعلمون مجتهدون

صار المعلمون مجتهدين

• هو محترمٌ

صار محترمًا

• المهندسات ماهراتٌ

أصبحت المهندسات ماهراتٍ

• أنت نشيطٌ

أصبحت نشيطًا

• أبوك ذو علم

ظل أبوك ذا علمٍ

• هم مهندسون

ظأوا مهندسين

أنواع خبر كان وأخواتها

مفرد

جملة

شبه جملة

كلمة واحدة ليس جملة ولا شبه جملة . يعرب خبرها منصوب وعلاوة نصبه الفتحة أو الياء أو الكسرة أو اللام .

كانه أبوك محترمًا
خبر كان منصوب بالفتحة

اسمية

كلمة بها ضمير يعود على اسم كان .

كانه لطالب (أو خلاقه طيبة)
جملة اسمية في محل نصب خبر كان .

فعلية

ظل المعلم (يشترط لدرس)
جملة فعلية في محل نصب خبر ظل

جبار ومجروح

صار المعلم (في الفصل)
شبه جملة في محل نصب خبر صار

ظرف

كانه لولد أعمامه المدرسة
شبه جملة في محل نصب خبر كان

أفعال ناسخة : لأنها تغير حكم المبتدأ والخبر
 ترفع المبتدأ اسمًا لها، وتنصب الخبر خبرًا لها

"كان وأخواتها"

أفعال ناقصة : لأنه معناها لا يتم باللام المرفوعة
 بعدها ولكنها تحتاج دائمًا لخبرها المنصوب

"كان - أصبح - أضحى - ظل - أمسى - بات - صار - ليس - زال - دام - برح - فلق - انفك"

أ: جدي مجاب

تدخل على الجملة الاسمية، ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها

شروط عملها

- ★ أفعال تعمل بدون شروط
(كان - أصبح - أضحى - ظل - أمسى - بات - صار - ليس -)
- ★ أفعال لا تعمل إلا إذا سبقها نفي أو نهي أو دعاء
(زال - برح - فلق - انفك)
- ★ فعل واحد يعمل إذا سبق به المصدر فقط
(دام)

صورتها ونحوها

- ★ أفعال تأتي في الماضي والمضارع والمستقبل
(زال - برح - فلق - انفك - ظل - أمسى - بات - صار)
- ★ أفعال تأتي في الماضي والمضارع
(كان - أصبح - أضحى - ظل - أمسى - بات - صار)
- ★ أفعال جامدة تلازم الماضي
(ليس - دام)

التامة والناقصة

- ★ أفعال تامة وناقصة حسب الجملة
(كان - أصبح - أضحى - ظل - أمسى - بات - صار - مادام - ما انفك - ما برح)
- ★ أفعال تأتي ناقصة فقط
(ما زال - ما فتى - ليس)

أمثلة

- تامة** (مرفوعها اسم لها - يعرب)
- أينما تكونوا يدرككم الموت - فسبحوا الله حميدًا مسمىً ومجيدًا - نشعر بالدفء مادامت الشمس - إذا حذف الفعل كانت الجملة ناقصة بمعنى بقيت الجملة مفيدة
- ناقصة** (مرفوعها اسم لها - يعرب)
- وكان الله علمًا حكيمًا - أصبح بطركم ميمونيًا - صار أبوك ذا علم - إذا حذف الفعل بقيت الجملة مفيدة

كاد وأخواتها

بجري مجاز

عملها

تعمل عمل كان وأخواتها ولكن بشرطين:

① أن يكون الخبر جملة فعلية فعلها مضارع.

② أن تكون هذه الأفعال في الماضي، ماعدا "كاد"

وأوشك "يأتي منهما المضارع."

❖ إذا فقدت شرطاً من شروطها تكونت تامة وابعدها فاعل.

معناها

الشروع

بدأ - أخذ
شرع - أنشأ
طبق - قام
هبط - جعل

الرهاء

عسى
حري
اخلولق

المقاربة

أوشك
كاد
كرب

أمثلة

عامة

أنشأ المهندس المسجد.

* المهندس: فاعل مرفوع

وملاحظة رفعه الضمة.

* المسجد: مفعول به منصوب

وملاحظة رفعه الفتحة.

ناقصة

أنشأ المهندس بني السيد.

* المهندس: فاعل مرفوع

وملاحظة رفعه الضمة.

* (بني السيد): جملة فعلية في محل نصب خبر أنشأ.

أنشأ هنا ناقصة تفرد عن كانه

إقتران خبرها بأنه

يحتجج أبداً

(أفعال الشروع)
شرع لعماد يسنون
المدينة
أخذ الطالب
يد الكر

يجب مطلقاً

(حري - اخلولق)
حري التوراة
ينتشر
اخلولق الطالب
أم يجتمع

يجوز قليلاً

(كاد - كرب)
كاد لسموات
تقطر منه
كرب لولد
ينجح / المبرمج

يجوز بكثرة

(أوشك - عسى)
أوشك لعلم
أب ينتشر / ينتشر
عسى الله أم يغفر
الذنوب / يغفر

أسماء الإشارة & الضمائر

أ: محمدي حجاج

١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

أسماء الإشارة

للقريب

هذا : للمفرد المذكر

هذه أوله - هذا قائم

هذه : للمفردة المؤنثة والجمع غير العاقل. هذه بنت. هذه أشجار

هذابه : للمثنى المذكر

هذابه ولداه / قلماه

هاتاه : للمثنى المؤنث

هاتاه بناتاه / كراستاه

هؤلاء : للجمع العاقل بنوعيه

هؤلاء أولاد / بنات

هؤلاء : أهلها (ذا - ذه)

للبعيد

ذلك : و(ذاك) للمفرد المذكر

"ذلك الكتاب لا يرب فيه"

تلك : للمفردة المؤنثة

تلك فتاة محترمة

أولئك : للجمع بنوعيه

أولئك رجال / بنات

(ذانك - تانك)

للمثنى. (قليل استعمال)

(هناك - هنالك)

للمكان البعيد

الضمائر الظاهرة المنفصلة

(في محل رفع)

المتكلم

أنا :

للمفرد بنوعيه

أنا مجتهد / مجتهدة

نحمة :

للمثنى بنوعيه

وللجمع بنوعيه

نحن رجال

نحن طبييقاته

نحن معلموه

نحن معلمات

الغائب

هو : للمفرد المذكر

هو محترم

هي : للمفردة المؤنثة

هي مجتهدة

هما : للمثنى بنوعيه

هما محترمان / محترمتان

هم : للجمع المذكر

هم محرموه

هذه : للجمع المؤنث

هذه محرمات

المخاطب

أنت : للمفرد المذكر

أنت مجتهد

أنت : للمفردة المؤنثة

أنت مجتهدة

أنتما : للمثنى بنوعيه

أنتما مجتهدان / مجتهدتان

أنتم : للجمع المذكر

أنتم مجتهدون

أننن : للجمع المؤنث

أننن مجتهديات

لوجه غير منفصل في محل نصب وهو (أيًا) أيًاك - أيًاكم - أيًاك

والهاء ليست جزءاً من اسم الإشارة ولكنها للتشبيه

تابعوا المزيد على :

- فيسبوك ، صفوة (درس مجاني)

- يوتيوب : قناة (أ. مجدي مجاهد)

"الأسماء الموصولة & أسماء الاستفهام"

أ. مجدي مجاهد

١٠٦ ٧٢ ٨٧٢ ١٢

الأسماء الموصولة

مختصة

تستعمل في شيء محدد :

الذي : للمفرد المذكر

التي : للمفرد المؤنث

التي : للمفرد المؤنث ومجمع غير عاقل

التي : للمفرد المؤنث ومجمع عاقل

الذي : للمثنى المذكر

التي : للمثنى المؤنث

التي : للمثنى المؤنث

التي : للمثنى المؤنث

التي : للمثنى المؤنث

التي : للمثنى المؤنث

التي : للمثنى المؤنث

مشتركة

تستعمل في أكثر من شيء :

من : للمفرد المذكر

من : للمفرد المؤنث

من : للمفرد المؤنث

من : للمفرد المؤنث

من : للمفرد المؤنث

من : للمفرد المؤنث

من : للمفرد المؤنث

من : للمفرد المؤنث

من : للمفرد المؤنث

من : للمفرد المؤنث

من : للمفرد المؤنث

أسماء الاستفهام

من : يستفهم بها عن العاقل :

من : من أنت ؟ من كتب الدرس ؟

ما : يستفهم بها عن غير العاقل :

ما : ما اسمك ؟ ما الذي أعجبك في مصر ؟

متى : يستفهم بها عن الزمان :

متى : متى تنام ؟ متى يبدأ العام الدراسي ؟

أين : يستفهم بها عن المكان :

أين : أين تسكن ؟ أين تقع مدينة الإسكندرية ؟

كم : يستفهم بها عن العدد :

كم : كم قلما لديك ؟ كم شهرا في السنة ؟

كيف : يستفهم بها عن الحال :

كيف : كيف حاله ؟ كيف تذاكر ؟

أي : يستفهم بها عن كل ما سبق ، بحسب ما يضاف إليه :

أي : أي المعاليم يشرح لك ؟ أي كتاب تحب ؟ أي يوم هذا ؟

أي : أي البلاد تحب ؟ أي آلة حال أصبحت ؟

يوجد صفوة للاستفهام
على دوات

اسم الفاعل "أ:مَجْدِي جَجَّاج"

"اسم مشتق من الفعل المبني للمعلوم للدلالة على من قام بالفعل"

من غير الثلاثي

فأني بالمضارع ، مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة ، وكسر ما قبل الآخر :

الفعل	المضارع	اسم الفاعل
أَحْسَنَ	يُحْسِنُ	مُحْسِنٌ
قَدَّمَ	يَقْدِمُ	مُقَدِّمٌ
اسْتَمَعَ	يَسْتَمِعُ	مُسْتَمِعٌ
اسْتَأْذَنَ	يَسْتَأْذِنُ	مُسْتَأْذِنٌ

من الثلاثي على وزن فاعل ، بزيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الثاني

الفعل	نوعه	اسم الفاعل	ما حدث من تغيير
سَمِعَ	سالم	سَامِعٌ	زيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الثاني
أَخَذَ	مهموز	أَخِذٌ	اجتمعت الهزة مع الألف المزينة فيسمان ألف ممدودة
سَأَلَ	مهموز	سَائِلٌ	اجتمعت ألفا وهززة فرسمت الهزة على نبرة للكسرة
قَرَأَ	مهموز	قَارِئٌ	رسمت الهزة المقطوعة على ياء لتناسب الكسرة
مَدَّ	مضعف	مَادٌ	لا يغلغ المضعف
وَصَلَ	مثالي	وَاصِلٌ	زيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الثاني
قَامَ	أجوف	قَائِمٌ	اجتمعت ألفا ، يقلب حرف إعللة همزة على نبرة للكسرة
دَعَا	ناقص	دَاعِيٌ	يرسم حرف العلة ياء ليناسب الكسرة .

اسم الفاعل المنقوص

تَبَيَّتِ الْيَاءُ

- ① إذا كانت نكرة منصوبة . رَأَيْتُ قَاضِيًا
- ② إذا كانت نكرة بال أو الإضافة القاضى - داعمي
- ③ إذا كانت مؤنثاً أو مشئ أو جمعاً مؤنثاً سالماً .

تَحَذَفُ مِنْهُ الْيَاءُ

- ① إذا كانت نكرة غير مقترنة بال ولا مضاف في حالتي الرفع والجر . "جاء قاضي ، مررت بقاضي .
- ② إذا جاء جمعاً مذكراً سالماً : قاضيه قاضون ، مهدي مهتدون .

اسم المفعول ز: جدي مجاز

"اسم مشتق من الفعل المبني للمجهول ليبدل على من وقع عليه فعل الفاعل."

من غير الثلاثي

من الثلاثي على وزن مفعول ، ومن الثلاثي الأجوف على وزن مفعَل

نأتي بالمضارع المبني للمجهول
ليبدل حرف المضارعة ميماً مضمومة
فتح ما قبل الآخر :

الفعل	مضارعه	اسم المفعول
أَرْسَلَ	يُرْسِلُ	مُرْسَل
قَدَّمَ	يَقْدِمُ	مُقَدَّم
أَنْتَصَرَ	يُنْتَصِرُ	مُنْتَصَر
أَسْتَخْرَجَ	يَسْتَخْرِجُ	مُسْتَخْرَج

* هناك أفعال يشابه اسم الفاعل
مع اسم المفعول مثل "منتار"
والجمله هي التي تحدد نوعه :
- العلم منتار الطالب - اسم الفاعل .
- الطالب منتار العلم - اسم المفعول .

الفعل	نوعه	اسم المفعول	وزنه	ما حدث من تغيير
شَرِبَ	سالم	مَشْرُوب	مفعول	زيادة (ميم مفتوحة أوله و(واو) قبل آخره
أَكَلَ	مهموز	مَأْكُول	مفعول	زيادة ميم مفتوحة أوله و(واو) قبل آخره
سُئِلَ	مهموز	مَسْتَوَل	مفعول	زيادة ميم مفتوحة أوله و(واو) قبل آخره
قُرِئَ	مهموز	مَقْرُوء	مفعول	زيادة ميم و(واو) و رسم الهزة للترجمة على اللفظ
مُدَّ	مضعف	ممدود	مفعول	زيادة ميم و(واو) بعد فلك التضعيف
وُصِلَ	مثال	موصول	مفعول	زيادة ميم مفتوحة أوله و(واو) قبل آخره
قِيلَ	أجوف	مَقُول	مفعَل	أهملوا مقبول ، حذف واو مفعول .
دِينَ	أجوف	مَدِين	مفعَل	أهملوا مديون ، حذف واو مفعول
دُعِيَ	ناقص	مَدْعُو	مفعول	أهملوا مدعو ، أدخلت الواو في واو مفعول
قُضِيَ	ناقص	مَقْضِي	مفعول	أهملوا مقضوي ، قلبت الواو ياء وأدخلت في ياء
هُدِيَ	ناقص	مَهْدِي	مفعول	أهملوا مهدي ، قلبت الواو ياء وأدخلت في ياء

أ: مجدي حجاج

صِيغُ الْمُبَالَغَةِ

أسماء مشتقة من الأفعال الثلاثية غالباً، للدلالة على المبالغة والزيادة في الصفة،
"أوزان صيغ المبالغة القياسية"

فِعَال	فَعُول	فَعِيل	فَعِل	مِفْعَال
عَلَّام غَفَّار وَهَّاب نَوَّاب قَهَّار نَمَّام	أَكُول حَسُود شَكُور غَفُور وَدُود صَبُور	سَمِيع عَلِيم حَكِيم عَظِيم نَذِير خَبِير	حَذِر فَطِن يَقِظ جَشِع فَرِح لَبِق	مَغْوَان مَقْدَام مِغْطَاء مِهْذَار مِضْيَاع

* قد تُصاغ من الفعل الرباعي :

مثل : مَغْوَان - فعلها أَعَانَ . ، مِغْطَاء - فعلها أَعْطَى .

ر: مجدي عجاج يحمل المشتق عمل فعله فيرفع فاعلاً أو نائباً عن الفاعل أو ينصب مفعولاً به أو اثنين. بشرط : ① إذا كان المشتق معرباً (ال) فإنه يعمل بلا شروط . ② إذا كان المشتق نكرة فإنه يعمل بشروط : ⊕ أنه يدل على الحال أو يستلزم كونه مخبراً به . ⊕ أنه يعتمد على موصوف . ⊕ أنه يعتمد على فني أو استفهام . ⊕ أنه يعتمد على حرف نداء . إذا لم يكن المشتق عاملاً يضاهي لما بعده اسم المفعول اسم الفاعل وصيغ المبالغة يعملان عمل فعلهما المبني للمعلوم ، فيرفعان فاعلاً فقط إذا كان فعلهما لازماً ، ويرفعان فاعلاً وينصبان مفعولاً به أو مفعولين إذا كان فعلهما متعدياً : ⊕ أحب الرجل الصادق قلبه . ـ اسم الفاعل الصادق رفع فاعلاً " قلبه " ، لأن فعله لازم : يصدق قلبه . ⊕ أمقط الغنيّ الفقير مالا . ـ اسم الفاعل " معيط " رفع فاعلاً " الغني " ونصب مفعولين " الفقير - مالا " . لأنه متعدٍ لمفعولين . يعطى الغنيّ الفقير مالا * والفاعل هنا سد مسد الخبز . ⊕ يا سحياً دعاء المضطرين . ـ صيغة المبالغة " سحياً " رفعت فاعلاً (ضمير مستتر) ونصب مفعولاً به (دعاء) يعمل عمل فعله المبني للمجهول ، فيرفع نائب فاعل فقط إذا كان متعدياً لمفعول واحد ، ويرفع نائب فاعل وينصب مفعولاً به إذا كان متعدياً لمفعولين : ⊕ المؤمن المغفور ذنبه في الجنة . ذنبه : نائب فاعل لاسم المفعول المغفور . ⊕ أمفتوح الناجح جائزة . الناجح : نائب فاعل مسد مسد الخبز . جائزة : مفعول به منصوب باسم المفعول ممنوع ـ المفعول هنا متعدي للمفعول له لذا رفع نائب الفاعل (ضمير مستتر)

إِسْمُ ذِكْرٍ يُذَكَّرُ بَعْدَ اسْمِ مَبْنِيٍّ يُسَمَّى الْمُمَيِّزَ لِيُوضَّحَ وَيُزِيلَ إِبْهَامَهُ.
(الْمُمَيِّزُ نَوْعَانِ)

مَلْفُوظٌ

لا يُذَكَّرُ فِي الْكَلَامِ، وَإِنَّمَا يُلْحَظُ مِنْهُ:
→ التَّمْيِيزُ هُنَا يُسَمَّى "تَمْيِيزَ الْمُمَيِّزِ الْمَلْفُوظِ" وَهُوَ مَحْوَلُ عَنِ:
① مَبْتَدَأٌ: مِثْلُ: خَالِدٌ أَفْضَلُ خَلِيقًا مِنْ سَعِيدٍ. (تَمْيِيزُ مَنْصُوبٍ)
أَصْلُ الْجُمْلَةِ (خَلِيقَةٌ خَالِدٌ أَفْضَلُ مِنْ خَلِيقَةٍ سَعِيدٍ) خَالِدٌ: مَبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ
② فَاعِلٌ: مِثْلُ: إِزْدَادٌ مُحَمَّدٌ عَلِيًّا. (تَمْيِيزُ مَنْصُوبٍ)
أَصْلُ الْجُمْلَةِ (إِزْدَادٌ عَلِيٌّ مُحَمَّدٌ) عَلِيٌّ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ
③ نَائِبُ فَاعِلٍ: مِثْلُ: لِلْعَمَّاتِ الزَّهْرَةُ جَمَالًا. (تَمْيِيزُ مَنْصُوبٍ)
أَصْلُ الْجُمْلَةِ (لِلْعَمَّاتِ جَمَالُ الزَّهْرَةِ) جَمَالٌ: نَائِبُ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ
④ مَفْعُولٌ بِهِ: مِثْلُ: طَوَّرَتِ الْحُكُومَةُ الْبِلَادَ اقْتِصَادًا. (تَمْيِيزُ مَنْصُوبٍ)
أَصْلُ الْجُمْلَةِ (طَوَّرَتِ الْحُكُومَةُ اقْتِصَادَ الْبِلَادِ). اقْتِصَادٌ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ.

→ التَّمْيِيزُ الْمُمَيِّزُ الْمَلْفُوظُ مَنْصُوبٌ دَائِمًا، وَغَالِبًا يَأْتِي بَعْدَ اسْمِ التَّفْضِيلِ وَبَعْدَ نَعْمٍ وَبَيْسٍ - وَبَعْدَ الْأَعْيَالِ (إِزْدَادٌ - مِثْلًا - مُحَمَّدٌ) - وَبَعْدَ الْكَبَرِ

مَلْفُوظٌ

يُذَكَّرُ فِي الْكَلَامِ وَيَدُلُّ عَلَى:
① وَزْنٌ: اشْتَرَيْتُ جَرَامًا ذَهَبًا. (جَرَامًا: مُمَيِّزٌ) (ذَهَبًا: تَمْيِيزٌ)
② كَيْلٌ: بَاعَ الْفَلَاحُ إِردَبًا قَمِيًّا. (إِردَبًا: مُمَيِّزٌ) (قَمِيًّا: تَمْيِيزٌ)
③ مِسَاحَةٌ: زَرَعْتُ فِدَانًا قَطْنًا. (فِدَانًا: مُمَيِّزٌ) (قَطْنًا: تَمْيِيزٌ)
④ عَدَدٌ: قَرَأْتُ ثَلَاثَ قَصَصٍ. (ثَلَاثَ: مُمَيِّزٌ) (قَصَصَ: تَمْيِيزٌ)
→ الاسم الواقع بعد المميز الملفوظ يسمى (تَمْيِيزًا لِمُمَيِّزٍ مَلْفُوظٍ) أَوْ (التَّمْيِيزُ الْمَلْفُوظُ).
يَعْرَبُ تَمْيِيزًا مَنْصُوبًا، وَيَجُوزُ جَرُّهُ بِالْإِضَافَةِ، أَوْ بِحَرْفِ جَرٍّ مِنْ: (مَاعِدَا الْعَدَدِ):
زَرَعْتُ قَبِيرًا مِمَّا أَرَزَا / أَوْ قَبِيرًا مِمَّا مِنْ أَرَزِي / أَوْ قَبِيرًا مِنْ أَرَزِي.

تَمْيِيزُ مَنْصُوبٍ
تَمْيِيزُ مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ
تَمْيِيزُ مَجْرُورٌ بِالْوَصْلِ
→ وَكَذَا فِي الْإِزْدَادِ وَفِي الْمَوْضَافِ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِدَوْنِ تَمْيِيزٍ

تميز العدد

للمزيد تابع صفحتنا
"درس بجاني"

التميز

مفرد منصوب	جمع مجرور بالإضافة	مفرد مجرور بالإضافة
(١١ : ٩٩)	(٣ إلى ١٠)	(١٠٠ إلى ١٠٠٠)
أعداد العقود ٦ والعشرات		ومضاعفاتهما

أحد عشر رجلاً	مئتان قصص	مائة كتاب
إحدى عشرة قصة	أشترت أربعة كتب	مائتا قصة
خمس عشرة كراسة	مرت بخمس طالبات	مئتان مائة قلم
عشرون طالباً	قابلت تسع معلمات	ألف طالب
خمس مئتين طغلاً	قرأت عشرة كتب	ألفا معلم

التذكير والتأنيث يطالبه أو يخالف المفعول

يطابق	يخالف	لا تتغير صورته
(٢٤١)	(٣ إلى ٩)	(١٠٠٠٠٠)
(١٠ مركباً)	(١٠ مفرداً)	أعداد العقود (١٠٠٠)

كتاب واحد / قصة واحدة	مئتان كتب	مائة كتاب مائة قصة
كتابان / قصتان	أربع قصص	ألف كتاب ألف قصة
أثنان	عشرة أقلام	مائتان كتاب مائتا ألف كتاب
عشر كتاباً	عشر كراسات	عشرون كتاباً عشرون قصة
مئتان عشرة قصة	ثمانية كتب ثمانين قصص	مئتين مائة مائة كراسة

أ: مجدي حجاج

١٠٦ ٧٩ ٧٤ ١٢٨٧٢

"إعراب العدد"

"يعرب العدد حسب موقعه في الجملة"

للمزيد من شاتع صفحتي
"درس مجاني"

SHOT ON
REMI 7
DUAL CAMERA

٢٤١	٣ إلى ١٠	١١ إلى ١٦	أعداد العقود	العدد المعطوف والمعطوف عليه	(١٠٠، ٢٠٠، ٣٠٠، ٤٠٠، ٥٠٠، ٦٠٠، ٧٠٠، ٨٠٠، ٩٠٠، ١٠٠٠) ومضاعفاتها
• إذا ذكر إعرابه	• يعرب حسب موقعه	• العدد (١٢) الأول	• تعرب حسب موقعه	• الأول حسب موقعه في الجملة	• تعرب حسب موقعه
نعشاً	إعراب المفرد	يعرب إعراب المثنى والمثنائي	في الجملة إعراب جمع	المثنائي معطوف تابع لما قبله	(٢٠٠ - ٩٠٠) تعرب
• أثناء تعرب إعراب	• العدد (٨) تحذف	مبني على إفتح في محل جر	المذكر السالم (ترفع	• إحدى تعرب بعلامات مقدرة	إعراب المثنى مع حذف
المثنى (ترفع بالرفع)	منه الياء (ثمانين)	• قرأت اثنتي عشرة قصة	بالواو، تنصب وتجر	• أثناء تعرب إعراب المثنى	النوم للرفاهة
تنصب وتجر بالياء	إذا كان غير مضاف	• الأعداد (١١: ١٩)	بالياء	• معنى واحد عشرة قلماً	• قرأت مائة كتاب
• قرأت كتاباً واحداً	في حالتي الرفع والجر	مائة (١٢) مبني على	• معنى عشرة قلماً	• قرأت إحدى ثلاث عشرة قصة	• معنى مائتا قلم
• معنى قلمانه اثنا	• معنى ثمانين لقصة	فتح الجزئية	• قرأت ثلاث عشرة كتاباً	• معنى اثنا عشر قصة	• اثنتي عشرة ألف كتاب
• قرأت قصتيه اثنتين	• مرتين بثمانية مائة	• معنى ثلاث عشرة قصة	• مرتين بصتية رجلاً	• مرتين بالثانية فسيه لالابة	• مرتين بألفي رجل

عدد مبني على فتح الجزئية في كل
رفع منه أو نحو

2026/7/21 18:19:56

أ. مجدي حجاج

٠١٤٨٧٤٧٤١٠٦

تمييز كم للاستفهامية والجزئية

للمزيد تابع "نقحنا"
"درس مجاني"

كم الخبرية

- تقع أول الجملة .
- تخبر بكثرة العدد ، ولا تحتاج إلى جواب .
- تنتهي جملتها بعلامة تعجب (!) .

تمييزها:

- * مفرد أو جمع ويكون مجرورًا بالإضافة أو بحرف الجر (من) . ← كم بطل ضحكته أبهى لوطه !
- ← كم منه بطل ! ← كم رجال نصرنا الديه !
- ← كم منه رجال نصرنا الديه !

كم الاستفهامية

- تقع أول الجملة وقد تسبق بحرف جر .
- تسأل عن عدد ، وتحتاج إلى جواب يحدد هذا العدد .
- تنتهي جملتها بعلامة استفهام (؟) .

تمييزها:

- * مفرد منصوب . ← كم رجلا في المصنع ؟
- * إذا سبقت كم بحرف جر يجوز نصب التمييز أو جره : ← بكم جنيته / جنيته اشترت الكتاب ؟

النعت

أ/ مبدئ صياح

"هو تابع يذكر بعد اسم يسمى المنعوت ليبين صفة فيه، ويتبع المنعوت في الإعراب"

مفرد

* هو ما كان الكلمة واحدة، ليس جملة ولا شبه جملة.
* يطابقه المنعوت في النوع والعدد والتعريف والإعراب.

① معرفة + معرفة بشرط الوصف:

الطالب المجتهد محبوب.

② تلمزة + تلمزة بشرط الوصف:

محمد طالب محترم.

③ اسم فاعل + وظيفة أول لقب:

هذا محمد الصارم. هذا خالد المهندس.

④ معرف بال + اسم إشارة أو اسم موصول

الطالب هذا محبوب. الفتاة التي حضرت

كلمة (ابن) بيده علامة تسمى ألفها

مرتين الخطأ عادل.

⑤ أيها. أيها + معرف بال: أيها الطالب

جملة

يشترط أن يكون المنعوت تلمزة
الجملة يكون بها ضمير يعود على المنعوت

اسمية

① قرأت كتاباً (مفعول كثره)

جملة اسمية في محل نصب نعت

② مرتت برجل (أخلاقه طيبة)

جملة اسمية في محل جر نعت

③ هذه الطالب (لها قصة تطفئة)

جملة اسمية في محل رفع نعت

فعلية

① رأيت رجلاً (يزرع الخضار)

جملة فعلية في محل نصب نعت

② مرتت بعلم (شرح الدرس)

جملة فعلية في محل جر نعت

③ هذه قصة (تذكر)

جملة فعلية في محل رفع نعت

شبه جملة

يكون المنعوت تلمزة

جار ومجرور

① شاهدت طالباً

(في الفصل)

شبه جملة في محل نصب نعت

② مرتت بعلم (الطريقة)

شبه جملة في محل جر نعت

③ جرت نعت

شبه جملة في محل رفع نعت

④ الكتاب صديق

(أمر الأوفياء)

شبه جملة في محل رفع نعت

ظرف

① شاهدت محضراً

(فوق الشجرة)

شبه جملة في محل نصب نعت

② مرتت بالباب

(أمام المدرسة)

شبه جملة في محل جر نعت

③ حضر طالب

(فصل المسجد)

شبه جملة في محل رفع نعت

التوكيد

أحمد بن محمد

٧

"هو تابع يذكر بعد المؤكد لتأكيد الكلام" التوكيد يتبع المؤكد في الإعراب:

معنوي

له ستة ألفاظ: (نفس - عين - كل - جميع - كلا - كلتا)
يشترط أن يكون بها ضمير غائب يعود على المؤكد - ويصح حذفها

لفظي

* يكونه بتكرار اللفظ سواء
كانه فعلاً أو حرفاً أو اسماً
أو جملة:

○ الجملة المفعلة منقصة

توكيد لفظي مرفوع

○ أقبل أقبل الشتاء

توكيد لفظي

○ لن لن يطلع النجم

توكيد لفظي

○ العلم نور العلم نور

توكيد لفظي

نفس - عين

* يؤكدان المفرد والمثنى
والجمع:

○ حضر الطالب نفسه

○ مرت بالمعلمة عينيها

○ قابلت المعلمة أنفسهم

○ المهنة سان أنفسهم

محترمان

- الملمات أعينهن مجتهدات

كل - جميع

* يؤكدان الجمع والمفرد
الذي له أجزاء:

○ حضر المعلمة كلهم

○ رأيت المعلمة جميعهن

○ مرت بالجميع كله

○ اللتان جميعه جميل

○ الناس كلهم مسئولون

كلا

* يؤكدان المثنى المذكور
تعبيراً عن إعراب المثنى:

○ حضر الطالبان كلاهما

○ توكيد مرفوع بالالف

○ رأيت المعلمتين كليهما

○ توكيد منصوب وعلمته نصب لباد

○ مرتت بالرجليتين كليهما

○ توكيد مجرور وعلمته
جزء الباد

كلتا

* تؤكدان المثنى المؤنث
تعبيراً عن إعراب المثنى:

○ حضرت المعلمتان كلتاهما

○ توكيد مرفوع وعلمته رفع كإل

○ رأيت المعلمتين كلتيهما

○ توكيد منصوب وعلمته نصب لباد

○ مرتت بالعلميتين كلتيهما

○ توكيد مجرور وعلمته مجرور
الباد

الْبَدَلُ

أ. مجدي حجاج

هو تاج يذكر بعد اسم يسمى المبدل منه ويتبعه في الإعراب

مطابق (كلاهما كل)

هو ما تطابق به المبدل والمبدل منه وتساوي في الدلالة، وضع اسم محل المبدل مكان المبدل منه.

* اسم إشارة + معرف بال

* وظيفه أولف + علم

أمثلة:

* هذا الرجل محبوب. * هذه الفتاة مجتهدة

* الدكتور أحمد زويل مشهور.

* المهندس خالد محبوب.

* قابلت المهندس محمد من الشركة.

* الفتى محمد خاتم الأنبياء.

* الفاروق عمر ثاني الخلفاء.

المبدل يتبع المبدل منه في الإعراب

ع إذا تقدم المبدل على المبدل منه يعرب الثاني نقلاً
عن أم عمر الساهرة ومحبوبه: نعت

بعض من كل

هو ما كان جزءاً حقيقياً من المبدل منه
ويتجزأ عنه. يكون به ضمير يعود على المبدل
منه ويحافظ في النوع والعدد.

أمثلة:

* قرأت كتاباً نفيساً / ثلثه / أربعة / معظمه

* أعبئت شجرة ثمارها - غصونها - أوراقها

* سقط المنزل سقفه / بابيه - نافذته

* أعبئت الطالب شعره - عينه - وجهه

ع المبدل بعض من كل غالباً يكون مادياً
ع يجوز أن يأتي بدونه ضمير إذا جاء بعد
المبدل منه جميع أمثاله -

اتقوا الله في إضعيفه الرأفة والقيم
المبدل يتبع المبدل منه في الإعراب

اشتغال

هو ما اشتغل عليه المبدل منه
وليس جزءاً حقيقياً منه.
يشغل على ضمير يعود على المبدل منه.

أمثلة:

* أعبئت الكتاب أسلوبيه - تلوته

* أعبئت الشجرة فائدتها

* أعبئت الحقيقة رائحتها

* انتفعت بالقرآن صديقه

* أعبئت الطالب خلقه - علمه

* استعنت إلى البشر إنشاده

* أعبئت المؤذن صورته

ع المبدل يتبع المبدل منه في الإعراب

العطف

* المعطوف عليه يربح حسباً موقعه

المعطوف عليه

* (المعطوف: هو تابع يذكر بعد حرف من حروف العطف ويتبع المعطوف عليه في الإعراب)

حروف تعمل بدون شروط

- ① الواو: تفيد التجميع بين المعطوف والمعطوف عليه:
دخل محمدٌ وخالدٌ.
- ② الفاء: تفيد الترتيب والتعقيب والسببية:
دخل محمدٌ ف خالدٌ.
- ③ ثم: تفيد الترتيب والتواخي:
نزرع القطن ثم نخمصده.
- ④ أو: تفيد التخيير:
ذاكر اللغة العربية أو العلوم.

حروف تعمل بشروط

الحرف	شروط عمله:	مثال:	حكمه
لا	- لا يسبقه بنفي - لا يسبقه بحرف عطف آخر - لا تنكر	- ينبج المحترمة لا الكسول - يفلح المؤمنة لا الكافر	يثبت الحكم لما قبله وينفيه عما بعده
بل	- يسبقه بنفي - يسبقه بثبات	- لا أهاب الأشرار بل الأغيار - رافعة الذكى بل لصا دقة	يثبت الحكم لما بعده وينفيه عما قبله
لمن	- تسبقه بنفي - تسبقه بنهي	- لا ينبج الكسول لكنه المحترمة لا تتحدث بالكذب لكنه لصا دقة	يثبت الحكم لما بعده وينفيه عما قبله

أسلوب الشرط

أ: مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

تأخر

تذكر

يتكون من

إن

جواب الشرط

فعل الشرط

أداة الشرط

جازمة

غير جازمة

تجزم فعل الشرط وجواب الشرط:
(إن - مَنْ - مَا - مَهْمَا - مَتَى
أَيَّانَ - أَيْنَ - أَيْنَمَا - أَفَى - حَيْثَمَا
أَيَّ) (كلوا أسماء بعد (إن) حرف

لا تجزم مَرَهَا :
(لو - لَوْلَا - إِذَا
كَلِمَا - لَمَّا يَعْنِي مَرَهَا)
• إِذَا ذَكَرْتَ نَجَحْتَ

* إنه جاء فعل الشرط أو جواب الشرط مضارعين بعد أداة جازمة
يكونا مجزومين .
مثل : مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا
* إنه جاء فعل الشرط أو جواب الشرط ماضياً يَلِين مَبْنِيًّا فَيُحْيِيهِمْ
تجزم بعد الأدوات الجازمة .
مثل : إِنْ أَجْتَمَعَتِ نَجَحَتْ

اقتراه جواب الشرط بالفاء يجب اقترانه بالفاء إذا كان :

جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء
تكون في مثل جزم إن كانت الأدوات جازمة .
وإن كان فعلها مضارعاً يعرب حسب موقعه .

اسمية طلبية وجامدة
وبلن وما وقد والتسوية

جملة اسمية

جملة طلبية

جملة فعلية فعلها جامد

إذا كانت جملة مسبوقة بـ :

مثل : مَنْ يَذْكُرْهُمُ نَجِّحْ
• إِنْ تَصَدَّقْ فَلَا عِقَابَ
عَلَيْكَ

(أَمْر - نَهْي - اسْتِغْفَام)
مثل : • إِنْ تَرَدَّدَ الْعِلْمُ فَاسْأَلْ
• إِذَا ذَكَرْتَ فَلَا تَقْصُرْ
• مِمَّنْ يَسَاعِدُنْ فَوَلِّ تَقِيَهُ

(نَعَمْ - بَلَى - لَيْسَ - عَسَى)
مثل :
• مَتَى تَقْدُمْ مِنْ خَيْرٍ فَلَيْسَ ضَائِعًا
• مَنْ يَحْسُنْ إِلَى جَارٍ فَتَمَّ الْعَمَلُ

مثل :
• إِنْ تَذَكَّرْهُمْ فَلَئِنْ تَفَسَّلَ
• قَدْ كَرَّمَ ضَيْفَهُ فَمَا يَكْرِهْ أَحَدُ
• مَنْ يَقِلَّ الْخَيْرُ فَقَدْ أَصَابَ
• مِمَّا تَزْرَعُ مِنْهُ فَتَصْنَعُهُ / فَتُفْسِدُهُ

تابع المزيد على صفحتنا
(درس مجاني)

أسلوب الشرط

أ. مجدي حجاج
١٥٨٧٢٧٤١٠٦

يَتَكَوَّنُ مِنْ

أداة شرط
إن

فعل الشرط
تذاكر

فعل جواب الشرط
تنجح

إذا جاء فعل الشرط
أو جوابه ماضياً
يكون في محل مجزوم
إليه ذاكزت نبيقت
سنبو في محل مجزوم

إذا كان المضارع صحيح
الآخر وقبل آخره معتل
يجزم ويعلو مجزوم
ويحذف حرف العلة منعاً
للاقتداء ساكنه
إليه تفل الحدة قبل الحني

فعل الشرط وجواب الشرط

أداة الشرط

إن جاء مضارعاً يكن مجزوماً وعلامة جزمه:

غير جازمة

جازمة

(إن - من - ما - متى - أين - أينما - مهما - وكلها أسماء شرط - ما عدا (إن) حرف شرط - هناك أدوات أخرى جازية (كَيْفَما - حَيْثُما - أَيْنَما - أَمَّا) - إذا - لو - لولا - كلما) - لو تذاكرت لرجيت أن تنجح (تذاكر - تنجح) كلاهما فعل مضارع مرفوع

السكون

حذف حرف العلة

حذف النون

«صحيح الآخر»
إن تجتهد تنل ما تريد
تجتهد: مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. لأنه صحيح آخره
تنل: مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. وحذف النون لعدم الاقتداء ساكنه.

«معتل الآخر»
من يسع إلى الخير يعل شأنه
(يسع - يعل): مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة
يعل شأنه: مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون

«الأفعال الخمسة»
ما تفعلوا من خير تجددوه.
(تفعلوا - تجددوه): فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون

"الأسماء الخمسة"

أ. مجدي حجاج

١٠٦ ٧٤ ٧٢ ٨٧ ١٢

ذو بمعنى صاحب

فم

حم

أخ

أب

شروطها

إعرابها

تكون مفردة

تكون مضافة
لغيرياء المتكلم

فم

تحتذف الميم منها

أبوك - حموك - فوك
ذو - أخوك

• إذا أضيفت لياء المتكلم
تعرّب إعراب المفرد. (مياء أبي)
• (أب - أخ - حم - فم)
تضاف لضمير أو اسم ظاهر
• (ذو) تضاف للاسم
المتكلم
• (أب - أخ - حم - فم)
تضاف لغيرياء المتكلم
المتكلم
• (أب - أخ - حم - فم)
تضاف لغيرياء المتكلم
المتكلم

إذا أضيفت لياء المتكلم
تعرّب إعراب المفرد. (مياء أبي)
• (أب - أخ - حم - فم)
تضاف لضمير أو اسم ظاهر
• (ذو) تضاف للاسم
المتكلم
• (أب - أخ - حم - فم)
تضاف لغيرياء المتكلم
المتكلم
• (أب - أخ - حم - فم)
تضاف لغيرياء المتكلم
المتكلم

• (فوك - فاك)
• (فوك - فاك)
• (فوك - فاك)
• (فوك - فاك)
• (فوك - فاك)
• (فوك - فاك)
• (فوك - فاك)
• (فوك - فاك)
• (فوك - فاك)
• (فوك - فاك)

تجرّ وعلازمة
جرها

الياء

مرت بأبيك
المرسة أمام أخيك
مرت بحميك - بني لم
أمسكت بيغي السقاء

تنصب وعلازمة
نصبها

الألف

رأيت أباك
قابلت أخا خالد
علمت حياك ذإمال
أغلق فياك

ترفع وعلازمة
رفعها

الواو

جاء أبي بكر
حضر أخوك
حموك ذو خلق
فوك نظيف

“الأفعال الخمسة”

ز: مجدي جاج
٠٦٨٧٤٧٥١٠

تعريفها

کل فعل مضارع اتصلت به:

اعرابها

١٠٠٠

تكتب :
أنت تكتبين
تذكر :
أنت تذكرين

والمجتمعة

يَسْمَعُ : (هم)
يَسْمَعُونَ ، أَنْتُمْ
(تَسْمَعُونَ)
يَذْهَبُ :
(هَمْ يَذْهَبُونَ ، أَنْتُمْ
تَذْهَبُونَ)

ألف الاثنين

• يلعب :
(هما يلعبان - أنتما تلعبان)
• يشرح : (هما يشرحان - أنتما تشرحان)

تَرْفَعُ

ب (ثبوت النون)
المعلمان يشرحان
الدرس.
المهندسون يبنون
الكباري.
أنتِ تذاكرين بجد

تَنْصَرِبُ

(حذف النون)

- العلماء لن يشرحوا الدرس.
- المهندسون لن يبنوا المصنع.
- أنت لن تذكر كري.

تجزیر

(حذف النون)

- المعلماء لم يحضروا
- المدرسه لم يحضروا
- الاسكذبي

أ: محمد بن حجاج

٠١٢٨٧٢٧٢١٠٦

"النكرة والمعرفة"

"الاسم من حيث التعيين"

تابعوا المزيد على

قناة

درس مجاني

2020/3/30

النكرة

هو ما دلّ على غير معين أو غير محدد

وهو ما لم يكن من المعارف

السابقة

مثل :

طالب - قلم

معلم - بنت

فصل - ولد

المعرفة

هو ما دلّ على مُعَيَّن أو مُحَدَّد

الاسماء
الموصولة

الذي - التي

التي - التي

التي - التي

التي - التي

التي - التي

التي - التي

أسماء
الإشارة

للقرين :

هذه - هذه

هؤلاء - هؤلاء

هاتان - هاتان

للبعيد :

ذلك - ذلك

الضامات

منفصلة أو

متصلة :

أنا - نحن

صور - صور

هم - هم

أنت - أنت

المعرف بالإنهاية

ما جاء بعده

مضاف إليه

من المعارف :

طالب - معلم

قول الحق

المعرف بال

ما دخل عليه

ال (التعريف :

القلم

الكتاب

المعلم

الاسم

هو ما دلّ على

مُعَيَّن :

(متصل -

فصل -

سبب -

مصر

مرفوع

إذا سبق بأداة نصب
أو أداة جزم

مرفوع وعلامة رفعه

ثبوت النون

الأفعال الخمسة :

الطلاب يذاكرون ..

العلامة بشرها ...
أنت تكتبين ...

الضمة

جميع الآخر ومعتل

الآخر :
محمد يذاكر ويدعو

الله ليجمع

مجزوم

إذا سبق بأداة جزم :
(لم - لام الأمر - لا الناهية)

مجزوم وعلامة جزمه

حذف النون

الأفعال الخمسة :

لا تكتبين .

لقد هموا بالخير .

حذف حرف العلة

معتل الآخر :

لا تسع إلى الشر .

لتنع الله بالخير .

المسكون

جميع الآخر :

محمد لم يكذب .

لتنقل الجمعة .

منصوب

إذا سبق بأداة نصب :
(أن - كن - كي - حتى - لام التعليل)

منصوب وعلامة نصبه

حذف النون

الأفعال الخمسة :

الطالبة لم ينبغي .

حضر الطلاب كي يفهموا .

الفحة

جميع الآخر ومعتل

الآخر :
محمد لم يحضر ولم يبق

فتنة

الحال

أ: مجدي حجاج
٠١٢٨٧٤٧٤١٠٦

اسم نكرة منصوبة تبين هيئة صاحبها عند حدوث الفعل

"صاحب الحال يكون فاعلاً أو مفعولاً به"

• جاء الرجل مسروراً اسم صاحب
فاعل
• رأيت للعلمية مسروراً مع صاحبها
مفعول به

كيف نعرف الحال؟

- الحال نكرة ⑤ منصوبة ③ صاحبها معرفة
- نسأل عنها بـ كيف؟ ⑤ الحال فصلة "بحوز منفرها"
- نتحدث عنها في الجملة الفعلية.
- عاد الرجل مسروراً.
- كيف عاد الرجل؟ مسروراً.
- الحال نكرة مسروراً * منصوبة مسروراً ⑤
- صاحبها معرفة الرجل.

الحال منصوبة وعلامة نصبها

الياء

إذا كان مثنى أو جمع
مذكر سالم.
ذهب المعلمة
نشيطه
يشرح المعلمون
الدرس بحمده

الكسرة

إذا كان جمع مؤنث
سالم.
رأيت طالبات
مسرورات
مرت بالمعدات
سرمات

الفتحة

إذا كان مفرداً أو جمع
مذكر
ثناء محمد سريعاً
حضر الطلاب
معداء

الحال

أو مذكور صاحب

"نكرة منصوبة تسمى هيئتها صاحبها عند حدوث الفعل، صاحبها يكون معرفة"

معرفة

- * نكرة منصوبة . * فضلة
- * صاحبها معرفة .
- * نسأل عنها بـ كيف ؟
- ← كلمة واحدة ليست جملة ولا شبه جملة .
- ← منصوبة وعلامة نصبها :
- ⊙ الفتحة : (مزد - مع تكسير)
- جاء الطالب مسروراً
- حضر الطالب نشاطاً
- ⊙ الكسرة : (جمع مؤنث سالم)
- شاهدت الأميرات مسرعات
- ⊙ الياء : (مثنى - جمع مذكر سالم)
- رأيت المعلمين مهتمين
- حضر المعلمون مسرورين

جملة

- * صاحب الحال يكون معرفة
- * الجملة بـ رابط (ضمير - واو الحال - الاستأناف معاً)

اسمية

- ⊙ حضر المعلم والشمس ساطعة
- * جملة اسمية في محل نصب حال .
- ← الرابط واو الحال .
- ⊙ قابلت المدير (ملا بيه نظيفة)
- * جملة اسمية في محل نصب حال
- ← الرابط الضمير .
- ⊙ جاء الطالب وهم مسرورون
- * جملة اسمية في محل نصب حال .
- ← الرابط واو الحال والضمير

فعلية

- ⊙ شاهدت المعلم (شرح كذا)
- * جملة فعلية في محل نصب حال .
- ⊙ مررت بالقلايح (نزع كذا)
- * جملة فعلية في محل نصب حال
- ⊙ قابلت الطالبة (تبتسم)
- * جملة فعلية في محل نصب حال

شبه جملة

- * صاحب الحال معرفة

جار ومجرور

- ⊙ سمعت المعلم (في الفصل)
- * شبه جملة في محل نصب حال .
- ⊙ شاهدت العصفور (منه النافذة)
- * شبه جملة في محل نصب حال .

ظرف

- ⊙ شاهدت العصفور (قوة الشجرة)
- * شبه جملة في محل نصب حال .
- ⊙ مررت بالمعلم (أمام المدرسة)
- * شبه جملة في محل نصب حال .

مجرورات الأسماء

أ: مجرى صجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٢ ١٢٨

التابع للمجرور يكون مجروراً

المضاف إليه

"المجرور بالإضافة" اسم ظاهر أو ضمير

هو اسم يأتي بعد اسم تسمية ليوضحه ويذكر المقصود عنه أو يخصه:

مثال: لوقلنا كتاب ← هنا كلمة كتاب تارة غير واضحة أو منحصرة.

فإذا قلنا كتاب العلوم أصبحت هنا واضحة.

← الاسم الذي يسبق المضاف إليه يسمى المضاف، ويعرب حسب موقعه في الجملة، ويكون تارة، ويكتسب التعريف بالإضافة.

← كيف نعرف المضاف إليه:

- ① تارة + معرفة = المعرفة تعرب مضاف إليه: طالب العلم محقق
- ② اسم + ضمير = ضمير مبني في محل جر مضاف إليه: كتابك ملكي
- ③ ظرف + اسم = مضاف إليه مجرور: القلم فوق المكتب
- ④ بعد الأسماء الخمسة: أبو بكر ذو خلع أخوك ذو علم
- ⑤ تارة + تارة لا تصف: سحر طالب علم
- ⑥ يحذف التنوين ونونه لثنى وجمع لمذكر السالم مضاف له معلم المدرس

المجرور بحرف الجر

"اسم ظاهر أو ضمير"

هو الاسم المسبوق بحرف منه حروف الجر.

والحروف التي تجر الاسم هي:

- ١- من: تفيد التبعية والابتداء للفاية: أخذت من الأموال
- ٢- إلى: تفيد انتهاء الفاية: وصلت إلى المنزل
- ٣- عن: تفيد المجاوزة ومعنى بعد: ابتعد عن المسجد
- ٤- على: تفيد الاستعلاء ومعنى في ومعه: القلم على المكتب
- ٥- في: تفيد الظرفية والسببية: تقابل في المسجد
- ٦- الباء: تفيد الظرفية والاستعانة والتعريف وفيها: كتبت بالقلم
- ٧- الكاف: تفيد التشبيه: محمد كالقمر
- ٨- اللام: تفيد الملك وشبه الملك والتعليل والاستحقاق: الكتاب لخاله
- ٩- حتى: تفيد الانتهاء: سلم من حتى مطلع الغفر
- ١٠- واو القسم - تاء القسم: والله قسم، والله قسم
- ١١- رت: حرف جر شبه بالزائد، تدخل على تارة: رت أخاك لم تله أمد
- ١٢- قد - قد: أسماء مبنية: لم أشرب منذ يوم
- ١٣- فلا - عما - ما: حاشا:

المُنَادَى

أ / مجدي حجاج

حروف النداء (أ - أي - أيا - هيا - يا)

مبني على ما يرفع به في محل نصب

معرب : منصوب

اللام

مضاف

• يأتي بعده مضاف إليه
• يترك منه التثنية والتثنية
• منصوب وعلامة نصبه :

① الفتحة : يا طالباً ليعلم اجتهده
② الكسرة : يا معلمات اكره اجتهده
③ الياء : يا مهندسين اشركه

يا تلميذ المدرسة اجتهده
④ الالف : يا أبا بكر ذاكر
يا أخا العرب اقبل

• اذا كانت تامة تأتي مضاف فقط
• اذا اتصل بالمنادى ضمير يكون مضافاً
يا بني - يا صديق -

تشبيه بالمضاف

• يأتي بعده جار مجرور دائماً
• تشبث فيه النون والتثنية
• منصوب وعلامة نصبه :

① الفتحة : يا طالباً ليعلم
② الكسرة : يا معلمات
يا أمهات الطلاب اجتهده

③ الياء : يا معلمين بالمدرسة اجتهده
يا صاحبة الخير حافظي عليه

يا حافظ طيبة العهد -
يا طالبة علمنا -

نكرة غير مقصودة

• يكون كلمة واحدة نكرة للمقصود
• تشبث فيه النون والتثنية
• منصوب وعلامة نصبه :

① الفتحة : يا حباذا
② الكسرة : يا معلمات
يا مشرفة المدرس

③ الياء : يا معلمين
يا طالبة اجتهده

يا مشرفة المدرس
يا صديقة حافظي عليه

نكرة مقصودة

• يكون كلمة واحدة نكرة
• تشبث فيه النون والتثنية
• منصوب وعلامة نصبه :

① الفتحة : يا طالباً ليعلم
② الكسرة : يا معلمات
يا مهندسين

③ الياء : يا معلمين
يا طالبة اجتهده

يا مهندسين
يا مشرفة المدرس

علم مفرد

• اسم إنسان أو بلد
• لا يثنون
• تشبث فيه النون
• مبني على ما يرفع به

① الفتحة : يا محمد
② الكسرة : يا محمد
يا محمد

③ الياء : يا محمد
يا محمد

يا محمد
يا محمد

④ عند نداء لفظ الجلالة (الله) نقول : يا الله - أو - اللهم

الله : منادى مبني على الضم في محل نصب (علم مفرد)

المصيح : عوض عن حرف النداء المستوف (لا يصح باللام)

⑤ عند نداء ماضية (ال) تأتي بـ أسما - أميترا

• يا أيها الطالب (نعت) • يا أيتها الطالبة (نعت)

• المنادى : أي - أية • منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب
• أسما - أميترا -

الضمائر

أ: بحسب دي حجاج

مستقرة

ليس له صورة ظاهرة في الكلام
يُقدَّر بعد الفعل:

* كتبت الدرس -

الفاعل ضمير مستتر تقديره هو

* عند تذكر

الفاعل ضمير مستتر تقديره هو

* تلعب بالكرة -

الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن

* أسمع الكلام -

الفاعل ضمير مستتر تقديره أنا

* أكتب الدرس -

الفاعل ضمير مستتر تقديره

أنت

بارزة ظاهرة

هو ما كان له صورة ظاهرة في الكلام

متصلة

الصلة بما قبلها

في محل نصب اسم إن

* هاء الغائب: إني - خبري

خبريها - خبريهم - خبرها -

* كاف الخطاب: إنك -

خبرك - خبركما -

* باء المتكلم: إني - خبري

* نا المفعولين: خبرنا

إذا اتصلت بالفعل

تكونه في محل نصب مفعول به

إذا اتصلت باسم

تكونه في محل جر مفعول به

في محل رفع علم اسم كانه

* تاء الفاعل: كتبت

* ألف الاثنين: ضربنا

* واو الجماعة: شربوا

* نون النسوة: ذاكرن

* نا الفاعلين: سمعنا

ضمير مبني في محل رفع فاعل

إذا اتصلت بكلمة وأخواتها

تكونه في محل رفع اسمها

كنتي - كانوا - كنا

منفصلة

لم تنصل بابتداء

متكلم: أنا - نحن

غائب: هو - هي - هما

هم - هن

مخاطب: أنت - أنتما

أنتم - أنتن

يعرب ضمير مبني

في محل رفع مبتدأ

هو محترم - أنت مجتهد

همزة القطع وألف الوصل

أ: مجدي حجاج

همزة القطع

رسمها (أ-إ)

تكتب وتنطق أول الكلام ووسطه

الحروف

كل الحروف
همزة قطع
ماعد (ال)
التعريف
إن - أن
أو - إلى
إلا - أ

الأسماء

كل الأسماء
همزة قطع
ماعد تسعة
أسماء
أحمد - أهل
إبراهيم - أسد
إسماعيل -
إسلام -
أحلام -

الأفعال

ماضي الثلاثي ومصدره
أكل - أكلأ
أخذ - أخذأ
أمر - أمرأ
ماضي الرباعي ومصدره
وأمره
أرسل - أرسلأ
أثقف - أثقفأ
أسلم - أسلمأ

الحروف

حرف
واحد
فقط
هو
(ال)
التعريف
العلم
الكتاب

الأسماء

تسعة أسماء
ألفها ألف
وصل
(اسم - ابن
- ابنة - امرؤ
- امرأة - اثنان
- اثنتان - ايم
الله - ايم الله)

ألف الوصل

تكتب وتنطق أول الكلام، وتكتب ولا تنطق وسط الكلام

الأفعال

أمر الثلاثي
أشرب - أسمع
التماسي كله
أبتعد - أبتعدأ
أشترك - أشاركأ
السداسي كله
استخرج - استخرجأ
استعمل - استعملأ

الأفعال الصحيحة والمعتلة

أ/ مجدي صبايح

نأتي بالماضي المجرد

(حروف العلة و-ا-ي)

المعتل

الصحيح

هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة
(أنواعه)

هو ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة
(أنواعه)

ناقص

أجوف

مثال

سالم

مضعف

مهموز

* آخره حرف علة
قَضَى
سَعَى
دَعَا
هَدَى
قَلَى

* وسطه حرف علة
قَالَ
بَاعَ
صَامَ
عَادَ
صَارَ

* أوله حرف علة
وَصَلَ
وَجَدَ
وَعَدَ
وَقَبَلَ
وَرَدَ

* ليس مهموزاً ولا مضعفاً
شَرِبَ - سَمِعَ
عَلِمَ - فَهِمَ
سَلَّمَ - قَدَّمَ
(سَلَّمَ) (قَدَّمَ)

* مضعف ثلاثي
هَدَى - مَرَى - قَلَى
مَدَى - فَرَى - عَدَى
مضعف رباعي
زَلَزَلَ - هَلْهَلَ
قَلْقَلَ - جَلْجَلَ

* أحد حروفه همزة
أَمَرَ - أَكَلَ
أَخَذَ - أَذِنَ
سَأَلَ - أَمِنَ
مَلَأَ

الذود والثالث متشابهان
والثاني والرابع متشابهان

لغيف : به حرفان من حروف العلة

لغيف مقرون : حرفا العلة متتاليان (هَوَى)
لغيف مفروق : حرفا العلة متفرقان (وَقَى)

"اسم الآلة" : ابيجدى حجاج

١٥٨٧٤٧٤١٦

اسم الآلة : اسم مشتق من الفعل الثلاثي المجرد، المتعدي (غالباً) للدلالة على الآلة التي يؤدى بها العمل

جامد (سماعي)

وهي غير مشتقة :

مسمار - شاكوش - رمح

قلم - سكين - شوكة

سندان - قدوم - ساهور

فأس - سيف - فرجار

ملحوظة : اسم الآلة يذكر ويؤنث

ويؤنث ويؤنث ويجمع ويجمع ويجمع ويجمع

مشتق له وزن حديث

فَعَالَةٌ

حَزَنَ

حَزَانَةٌ

سَقَى

سِقَايَةٌ

فَاعِلَةٌ

سَقَى

سَاقِيَةٌ

سَقَى

سَاقِيَةٌ

حَسَبَ

حَاسِبَةٌ

فَاعُولٌ

حَسَبَ

حَاسُوبٌ

صَرَخَ

صَارُوخٌ

نَقَسَ

نَاقُوسٌ

فَعَالَةٌ

غَسَلَ

غَسَّالَةٌ

شَوَى

مَشْوَايَةٌ

نَظَرَ

نَظَّارَةٌ

مشتق له وزن قديم (قياس)

مِفْعَلَةٌ

كَنَسَ

مِكنَسَةٌ

فَرَمَ

مِفْرَمَةٌ

طَرَقَ

مِطْرَقَةٌ

مِفْعَلٌ

بَرَدَ

مِبْرَدٌ

صَبَعَ

مِصْبَعٌ

شَرَطَ

مِشْرَطٌ

مِفْعَالٌ

نَشَرَ

مِنْشَارٌ

حَرَنَ

مِخْرَانٌ

فَتَحَ

مِفْتَاحٌ

ملحوظة : يوجد أسماء آلة كثيرة على أوزان أخرى : مثل :
هَاتِفٌ . فَعَالٌ . كَتَّابٌ . فَاعُولٌ . حَزَامٌ . فِعَالٌ . مَوْلَةٌ . مِفْعَلٌ

أَسْمَاءُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ : أ. مجردة بحجج

١٢٨٧٢٧٩١٠٦

اسم الزمان : اسم مشتق من الفعل للدلالة على زمن وقوع الفعل : الليل موعِد العشاء .
 اسم المكان : اسم مشتق من الفعل للدلالة على مكان وقوع الفعل : السالم موعِد العشاء .

من الفعل غير الثلاثي

- يشتق على وزن اسم المفعول منه غير الثلاثي :
- تأتي بالمضارع • يقاب حرف المضارعة ميما مضمومة
- فتح الحرف قبل الآخر
- التقاء • يلتقي • ملقأ • استخرج • يستخرج • مستخرج
- اسم المفعول يستخرج البترول من الأرض اليوم
- البترول • مستخرج من الأرض • اسم مفعول
- الأرض • مستخرج البترول • اسم مكان
- اليوم • مستخرج البترول ... • اسم زمان
- قد يقترن اسم المكان ببناء مرفوعة • مدرسة • مكتبة • منزلة
- أسماء الزمان والمكان يفردها ويشكل كل منها وجميعها

من الفعل الثلاثي

مفعَل

- إذا كان الفعل صحيح وسد فاعله
- إذا كان صحيح وسد فاعله
- مفعولة أو مفعومة :
- فخرج • يخرج • مخرج
- لعب • يلعب • ملعب
- إذا كان مفعول الآخر صحيح
- المفعول :
- أوى • مأوى • سبع • مفتر
- نعى • منقأ • سقى • مسقى

مَفْعِل

- إذا كان الفعل صحيح وسد فاعله
- إذا كان مفعول الأول صحيح
- الآخر :
- وعد • موعِد • ولد • تولد
- وصل • موصول • ورد • موريد

المثنى، جمع المذكر السالم، جمع المؤنث السالم، وما يلحق بهم

أ.م.ج.دي حجاج
٠١٤٨٧٢٧٢١٦

تابع المزيد على
(درس مجاني)

جمع المؤنث السالم

جمع المذكر السالم

المثنى

هو ما دلّ على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وطاء مفتوحة. (طالبات - زينات).	هو ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون أو ياء ونون. مع سلامة لفظ مفردة. (مسلمون/سلم).	هو ما دلّ على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون.
إعرابه:	إعرابه:	إعرابه:
يرفع بالضمّة: المعلمات مجتهدات.	يرفع وعلامة رفعه الواو. (المسلمون متعاونون).	يرفع وعلامة رفعه الألف. (قلمان).
ينصب ويجر بالكسرة: رأيت المعلمات...	ينصب ويجر وعلامة نصبه وجره الياء. (مرتبة بالتعليمين).	ينصب ويجر وعلامة نصبه والجريان. (قاصين).
ما يلحق به:	ما يلحق به:	ما يلحق به:
(أولات بمعنى صاحبات). منزهات ذات.	(أولو - أولي) بمعنى أصحاب. (عشرون إلى تسعين).	(اثان - اثنتان). (هذان - هاتان).
(سعادات - عنايات - نعمات) علماء.	(بنون - بنين). (أهلون - أهليين). (سنون - سنين).	(الذان - اللتان).
لمذكر أو مؤنث.	(عالمون - عالمين). (ذوو - ذوي).	(كلان - كلتان) إذا أضيفتا إلى ضمير.
(عرفات - أذرعان) دلّ على منزهة مذكر أو مؤنث.	يشترط في الاسم الذي يجمع جمعاً مذكراً سالماً:	أما إذا أضيفتا إلى اسم فاعل هرفتهما.
(بنات - بنات).	أن يكون علماً للمذكر عاقل خالياً من تاء التانيث.	إعراب المفرد بعد مادت مقدرة.
	أن يكون وصفاً للمذكر عاقل خالياً من تاء التانيث.	2020/2/28 15:23

تابع المزيد على صفحتنا
(درس مجاني)

"المقصور، الممدود، المنقوص"

أ: مجدي حجاج
٠١٢٨٧٢٧٤١٠٦

الاسم المنقوص

تختف الياء إذا
كانت نكرة في حالتها
الرفع والجر. جاد ساج

الاسم الممدود

الاسم المقصور

اسم معرب آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها
اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة مسبوقه بحرفين أو أكثر، والهمزة
اسم معرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها

• تثنيته وجمعه جمعاً مؤنثاً:

تثبت الياء: وتُرد إذا كانت مخدوفة:

قاضي - قاضياته قاضيات

قاضية - قاضيات

ساج - ساجيات ساجيات

• جمعه جمعاً مذكراً:

تختف الياء و يرفع ما قبلها مع الرفع (وبه)

وكسره مع النصب والجر (وبه):

قاضي - قاضون قاضون

زائدة للتأنيث

منقلبة عن أصل

أصلية

تقلب واوًا عند

تبقى همزة أو تقلب

تثبت عند التثنية

والتثنية والجمع:

واوًا عند التثنية والجمع:

والجمع:

صعراء: صعراوات

سماوات سماوات سماوات

إنشاء إنشاء إنشاء

صعراوات

سماوات سماوات

إنشاءات

خضراء: خضراوات

بناء بناء بناء

وَضَاء وَضَاء وَضَاء

خضراوات

بناء بناء بناء

وَضَاء وَضَاء وَضَاء

• تثنيته وجمعه جمعاً مؤنثاً:

① إذا كانت الألف ثالثة تُرد إلى

أصلها (واو - ياء):

عصاة - عصيات - عصيات

هدي - هديات - هديات

⑤ إذا كانت الألف رابعة فأكثر

نقلت (ياء):

دنياه دنياه دنياه

• جمعه جمعاً مذكراً:

تختف الألف ويبقى ما قبلها مفتوح
مع مصطفى - مصطفون مصطفون

تابع المزيد على صفحتنا
"درس مجاني"

الفعل اللازم والفعل المتعدي

محدثي حجاج

١٤٨٧٢٧٢١٠٦

اللازم

هو الذي يكتبني برفع فاعله ولا ينصب مفعولاً به .

- ذهب خالد إلى العمل .
- نام محمد مبكراً .
- نبئت الزرع .

هو الفعل اللازم لا يقبل ضمائر الفاعل المتصلة (ك- هاء- ينية- يا- لم- تكلم- نا- المتكلمية) .

قد يتعدى اللازم بزيادة حمزة أوله أو تضعيف الجر الثاني . (أثبتت) (فرح) أصلوا ثبت - فرح

أفعال تنصب مفعولاً واحداً

معظم أفعال اللغة العربية تنصب مفعولاً واحداً .

شرب محمد القهوة
شرح المعلم الدرس
فهم الطالب الشرح

أفعال تنصب مفعولين

المفعولان يصلحان جملة اسمية صحيحة

مفعولين يصلحان جملة اسمية صحيحة

مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر

(ظن وأخواتها)

أفعال الظن والرجاسه (ظن - زعم - حو - ظن)

أفعال التيقن (علم - وجد - رأى)

أفعال التحويل (جعل - صير - ...)

ظن المعلم الطالب بجهده
رأيت الحقة واضحة

مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

أفعال التعلق (أغص - منح - منح - ...)

أعطيت زيداً كتاباً
سأل الفقير الغني مالاً

المتعدي

الفعل "رأى" :
• ينصب مفعولين للمعنى "اعلم" : رأيت الحقة واضحة
• ينصب مفعولاً واحداً للمعنى "أبصر" : رأيت الطائفة عاتية

هو الذي يرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به واحداً أو مفعولين أو ثلاثة :

أفعال تنصب ثلاثة مفاعيل

(أعلم - أرى)

أنبأ - نبأ - حدث

(أخبر - خبر)

أعلمت محمد الأمر مسلماً
أرى المعلم الطالب الحيلة

"الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل"

تابع المزيد على صفحتنا
(درس مجاني)

الفعل المبني للمعلوم: فاعله موجود في الجملة: شَرَحَ ^{فاعل} المعقولة الدرس.
الفعل المبني للمجهول: فاعله محذوف، وحل محله المفعول به وأصبح نائب فاعل. شَرَحَ الدرس.
نائب المجهول نائب فاعل

"تحويل الفعل من البناء للمعلوم إلى البناء للمجهول"

المضارع

- يُشْرَحُ ← يُشْرَحُ ← ضم الأول وفتح ما قبل الآخر.
- يُسْتَكْشَفُ ← يُسْتَكْشَفُ ← ضم الأول وفتح ما قبل الآخر.
- يَبِيعُ ← يُبَاعُ ← ضم الأول وقلب حرف لعللة ألف لأنه أفعال.
- يُنَالُ ← يُنَالُ ← ضم الأول وثبت اللام.

الماضي

- كُتِبَ ← كُتِبَ ← ضم الأول وكسر ما قبل الآخر.
- بُاعَ ← بَاعَ ← كسر الأول وقلب ألفه ياء لأنه مفعول المرفوع.
- تَعَلَّمَ ← تَعَلَّمَ ← ضم الأول والثاني وكسر ما قبل الآخر.
- اُسْتُخْرِجَ ← اُسْتُخْرِجَ ← ضم الأول والثالث وكسر ما قبل الآخر.
- شَاهَدَ ← شَاهَدَ ← ضم الأول وكسر ما قبل الآخر. قلب اللام واو.

* نائب الفاعل قد يكون اسمًا ظاهرًا، فهِمَ الشَّرْحُ.
ضميرًا ظاهرًا: أَتَيْتَ بِهِ. ضميرًا مستترًا: بِلِكْتَابِ قُرْآنِي.

* عند بناء الفعل المتعدي لمفعوله المجهول يصبح المفعول الأول نائب فاعل، ويبقى المفعول الثاني كما هو. مَنَحَ الْفَقِيرَ مَالًا مُنِيرًا
نائب فاعل

* عند تحويل الفعل المبني للمعلوم إلى البناء للمجهول نحذف

الفاعل وحل محله المفعول به ويعرب نائب فاعل مرفوع:
م ويكون نائب الفاعل مرفوعًا وعلامة رفعه الضمة أو اللام أو الواو:
شَرَحَ الدرسَ - عُوقِبَ المقصرا به - شَكَرَ المعلمينَ أبولك

"إِسْنَادُ الْفِعْلِ الصَّحِيحِ إِلَى الضَّمَائِرِ"

تابع المزيد على:
"درس مجاني"

- * ضمائر متحركة: (تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة)
- * ضمائر الرفع: (ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة)

المضعف

- إذا أسند إلى الضمائر المتحركة يُفكَّ الإِدْفَاعُ سواء كانه مضارعاً أو ماضياً أو أمراً:
مَدَّ: (مَدَدْتُ - مَدَدْنَا - مَدَدَنْ)
يَمُدُّ: (يَمُدُّنَ - يَمُدُّنَ) (أَمُدُّنَ)
• إذا أسند إلى الضمائر الساكنة يبقى الإِدْفَاعُ ولا يُفكَّ:
حَجَّ: (حَجَّأ - حَجَّوْا) (حَجَّيْ)
يَحْجُّ: (يَحْجَّانَ - يَحْجُّونَ - يَحْجِّينَ)
حُجَّ: (حُجَّأ - حُجَّوْا - حُجَّيْ)

السالم والمهموز

- إذا أسند إلى الضمائر المتحركة أو الساكنة لا يحدث فيه تغيير، سواء كان ماضياً أو مضارعاً أو أمراً:
(أَمْسَلَهُ)
كُتِبَ: (كُتِبْتُ - كُتِبْنَا - كُتِبَ - كُتِبُوا)
أَمَرَ: (أَمَرْتُ - أَمَرْنَا - أَمَرَ - أَمَرُوا)
يُفْهِمُ: (يُفْهِمَانِ - يُفْهِمُونَهُ - يُفْهِمُونَهُ)
يَسْأَلُ: (يَسْأَلَانِ - يَسْأَلُونَهُ - يَسْأَلُونَهُ)
اسْمَعُ: (اسْمَعَا - اسْمَعُوا - اسْمَعَنْ - اسْمَعِي)
كُلَّ: (كُلَّا - كُلُّوْا - كُلُّهُ - كُلِّي)

أسماء الأفعال

اسم الفعل: كلمة تدل على فعل معين وتحمل معناه وزمنه وعمله، وهو لا يسمى اسماً فقط؛ لأنه لا يدل على معنى غير مقتصر بزمده، كما لا يسمى فعلاً فقط؛ لأنه لا يقبل علامات الفعل ولا يتأثر بالعوامل.

← أسماء الأفعال مبنية لا محل لها من الإعراب.

أقسام اسم الفعل



عمل أسماء الأفعال

يعمل اسم الفعل عمل الفعل الذي ينوب عنه، فيرفع فاعلاً و
ينصب مفعولاً به: مثل: سَقَاتَهُ الْجَدُّ وَالْإِثْمَالُ. الجَدُّ: فاعل مرفوع
خَذَارِ الْيَأْسِ: الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.
الْيَأْسُ: مفعول به منصوب

أسماء الأفعال سماعية لا يقاس عليها إلا ما جاء على
فتال (فَعَالٍ) منه كل فعل ثلاثي تام متصرف، فيملكه أنه يصاغ
اسم الفعل منه: مثل: خَذَارٍ بمعنى اخذر، نَزَالٍ بمعنى انزل.
تستعمل أسماء الأفعال بصورة واحدة مع المفرد والمثنى والجمع ولم تذكر
والمرئى إلا إذا كانه متصلًا بكاف الخطاب: مثل: إِلَيْكَ. إِلَيْهِمَا إِلَيْكُم.

تَلَوْنِي مَعْل (رفع - نصب - جر - جزم)

إذا وقعت خبراً للمبتدأ: مثل: الطالب ملائمة نظيفة	إذا وقعت خبراً للكلام وأخواتها: مثل: كلام القلام نزيه الأصم	إذا وقعت خبراً للإن وأخواتها: مثل: قال المعلم: العلم نور	إذا وقعت حالاً: مثل: جار محمد يسرع طيبة	إذا وقعت مضافاً إليه. ومضاف إليه (حيث - إذ - إذا يوم) مثل: هذه رطل أهله أعمل حيث تنفع غيره	إذا وقعت جواباً للشرط جازم مقترنه بالفعل الشرطي: مثل: منه إذا كثر الفجاع حليفة.	إذا وقعت تابعة لجملة الماحل منه الشرطي: مثل: الطالب يذكر محبته
جملة اسمية في محل رفع خبر المبتدأ	جملة فعلية في محل رفع خبر كانه	جملة اسمية في محل رفع خبر إن	جملة فعلية في محل رفع حال	جملة اسمية في محل رفع نعت	جملة فعلية في محل رفع نعت	جملة اسمية في محل رفع نعت

المجلد التي لا محل لها من الإعراب

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
إذا كانت ابتدائية	إذا وقعت لجملة	جملة جواب	إذا وقعت جواباً	إذا وقعت جواباً	الجملة الاعتراضية	الجملة المفسرة	الجملة التابعة للجملة
وهي التي تقع أول الكلام أو أثناءه	صلة للموصول	الشرط غير الجازم	شرط جازم غير مقترنة بالفاء	شرط جازم غير مقترنة بالفاء	التي تقع بين سبب وأجزاء الجملة أو بين جملتين	التي تفسر شيئاً قبلها، وما ياتيه أ	المحل لها اسم لإعراب
منقطعة عما قبلها	مثل	مثل	مثل	والله إنه الحق واضح	بينهما ارتباط	بالحق: مثل	مثل
العلم نور	حضر الذي نبح	لو ذكر الطالب لنبح في إفتائه	مه يذاكر ينجح	كأنه حافظ - رحمه الله - شاعر	قال المعلم للطالب صه أي اسكت	نور صديقي وجلس معه	نور صديقي وجلس معه
تكتب - إم لادن	سكت ما نعت	لنبح في إفتائه	مه يذاكر ينجح	كأنه حافظ - رحمه الله - شاعر	قال المعلم للطالب صه أي اسكت	نور صديقي وجلس معه	نور صديقي وجلس معه

اِسْتِعْمَالَاتُ (مَنْ - لَّا - مَا - اللّام)

أ: مجدي حجاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

اللّام

- ① لام الأمر: تجزم المضارع: مثل: لَتَكْتَبَنَّ الْوَاصِيَّ.
- ② لام الجود: تنصب المضارع: مثل: مَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ.
- ③ لام التعليل: تنصب المضارع: مثل: ذَاكَ لَتَنَجَّحَ.
- ④ لام الجزم: مثل: لَامُ الْبِرِّ.
- ⑤ لام التوكيد: مثل: اَلشُّكْرُ لِلّٰهِ.
- مثل: لَأَنْتَ صَاحِبِي.
- إِنَّكَ لَفَوْعِلِي.

مَا

- ① استفهامية: مثل: مَا اسْمُكَ؟
- ② تعجبية: مثل: مَا أَجْمَلَ السَّادَ!
- ③ حرف نفى: مثل: مَا حَضَرَ هَذَا.
- ④ اسم موصول: مثل: افْعَلْ مَا تَحِبُّ.
- ⑤ شرطية جازمة: مثل: مَا تَفْعَلُوا مِنْهُ فَيُرَ.
- ⑥ حرف مصدري: مثل: أَدْرَسْنِي مَا قُلْتَ.
- أي (قوله)
- ⑦ كاقية: مثل: إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِفْرَةٌ.
- كَقَوْلِهِ: إِنَّهُ عَمَلٌ
- ⑧ قانما / طالما: ينجز المجتهد: مثل: كَفَتْهَا عَنْهُ طَلِبُ الْعَامِلِ.
- ⑨ مثل: رَجِمَا أَسَافِرَ. كَقَوْلِهِ: حَرِّثَ بِهِ
- ⑩ حرف زائد: مثل: إِذَا مَا نَجَّحَ مُحَمَّدًا لَإِبْرَاهِيمَ.

لَّا

- ① نافية لاتوتر: مثل: لَا يَنْجُ إِلَّا الْمُجْتَرِدُ.
- ② ناهية تجزم المضارع: مثل: لَا تَكْذِبْ وَلَا تُخْنِ.
- ③ عاطفة بين اسمين: مثل: الْمُؤْمِنُ صَادِقٌ لَا كَاذِبٌ.
- ④ نافية للجنس تعمل عمل (إِنَّ): مثل: نَافِيَةٌ لِلْجِنْسِ تَعْمَلُ عَمَلُ (إِنَّ).
- ⑤ مثل: لَا طَالِبَ عِلْمٍ مَقْصُرٌ.

مَنْ

- ① استفهامية: مثل: مَنْ أَبُوكَ؟
- ② منة أصحاب: مثل: مَنْ تَصَاحِبُ؟
- ③ اسم موصول: مثل: تَشْكُرُ الْعِلْمَ مَنْ يَجْتَرِدُ.
- ④ شرطية جازمة: مثل: سَلَّمَ عَلَى مَنْ تَقَابَلَ.
- ⑤ مثل: مَنْ يَجْتَرِدُ يَنْجُ.
- ⑥ منة يتقوه الله يجعل له مخرجًا.

متفرقات نحوية

أ. مجدي صجاج
١٦٧٢ ٧٢ ١٢٨

أنواع الواو في الكلمات

- ١- الواو التي تعرفه بـ (عمرو) و (عمرى) .
- ٢- واو الجماعة :
وهي ضمير رفع يتصل بالأفعال .
مثل : المعلمون يشربون اللبن ويدعون إلى الخير
الطلاب ذكروا الدرس .
- ٣- واو الفعل :
وهي لام الفعل حرف أصلي .
مثل : المسلم يدعو للخير . المؤمنات يدعون للخير
- ٤- واو جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة :
وهي حرف وعلامة رفع (علامة إعراب) .
مثل : المهندسون هم الداعون إلى الخير
أبوك ذو علم .

زيادة الواو في بعض المواضع

- تزداد الواو في آخر كلمة (عمرو)
في حالتين الرفع والجبر ، وتُحذف
في حالة النصب ، وتُنون لأنها
مصرفية ، وتسمى (واو عمرو) .
مثل :
• حضر عمرو .
• سلمت على عمرو .
• قابلت عمراً .
- تُحذف الواو في حالة النصب
وتوضع علامة التنوين المفتوحة
لنفرد بيننا وبينه (نحمر) لأنه
(نحمر) غير مصرفية مصنوعة من لحن
والتنوين . مثال : رأيت عمراً
• رأيت عمراً .

إلا ، ألا

- | إلا | ألا |
|--------------------------|---------------------|
| تُكَلِّمُه (إن) | تُكَلِّمُه (أن) |
| شرطية جازمة ، و | ناصبية ، و (لا) |
| (لا) نافية . | نافية . |
| ما بعدها يعرب مضارع | ما بعدها يعرب مضارع |
| مجزوم ، سواء كان فعل | منصوب . |
| الشرط أم جواب شرط : | مثل : |
| مثل : | يجب ألا يرحل الجاني |
| إلا قد أروا تنذروا | يحل : |
| قد تحذف فعل الشرط بعد | فعل مضارع منصوب |
| إلا وتكون تقديره تفعل | بأن علامة نصبه |
| مثل : | الفتحة . |
| يجب أن تذكروا إلا تنذروا | |

المصدر وصوغه

أ: مجدي صباغ
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٤٨

المصدر هو اسم يدل على الحدث مجرداً منه الزممه،
ويصاغ منه الثلاثي والرباعي والخماسي والسداسي :

سماوية الثلاثي

ليس لمصدره قاعدة ثابتة ،
فهو يأتي على أوزانه كثيرة .
ولكنه يوجد أوزانه غالبية هي
مصادر بعض الأفعال الثلاثية

مثل :

وزنه فَعَالَة للترف :

صناعة - زراعة - تجارة

وزنه فَعْلَانَة للحركة :

طيران - غليان - دوران

وزنه فَعْلَة للموت :

خمر - خضرة - صفرة

وزنه فَعَال للمزج واليهوت :

تزكiam - سُعال - بكاء - صُراخ

وزنه فَعَال للامتزاج :

إيلاء - نفاذ

الرباعي

له أوزان أربعة ، وكل وزنه له مصدر حسب وزنه :

وزنه أَفْعَلْ

مصدره إفعال

مثل : أَكْرَم

إِكْرَام . أَعْلَمَ

إِعْلَان

إِذَا كَانَتْ فَاؤُهُ

وَأَوَّاهَتْ يَاءُ :

مثل :

أَوْجَد : إِجَاد

أَوْضَح : إِضْهَاج

أَوْقَف : إِيقَاف

وَقَدَّ يَأْتِي مِمَّنْ صَحِيح

الآخر على وزنه

وزنه فَعَّلَ

مصدره تفعليل

مثل :

عَلَّمَ : تَعْلِيم

إِذَا كَانَتْ آخِرُهُ حَرْفٌ

عِلَّةٌ حَذَفَ وَوُجِدَ أَوْ مَحَاوَرَةٌ

عَنْهُ بِ (تاء مبدوءة) حَادِلٌ : جِدَالٌ

رَبَّيْتُ : تَرْبِيَة

وَقَدَّ يَأْتِي مِمَّنْ صَحِيح

الآخر على وزنه

تَفَعَّلَ نَادِرًا :

جَبَرْتُ : تَجَبَّرْتُ

وَقَدَّ يَأْتِي مِمَّنْ صَحِيح

وزنه فَاعِلٌ

مصدره فَعَال

أَوْ مَفَاعِلَة :

مثل :

حَاورَ : حَوَارٌ

إِذَا كَانَتْ آخِرُهُ حَرْفٌ

عِلَّةٌ حَذَفَ وَوُجِدَ أَوْ مَحَاوَرَةٌ

عَنْهُ بِ (تاء مبدوءة) حَادِلٌ : جِدَالٌ

رَبَّيْتُ : تَرْبِيَة

وَقَدَّ يَأْتِي مِمَّنْ صَحِيح

الآخر على وزنه

تَفَعَّلَ نَادِرًا :

جَبَرْتُ : تَجَبَّرْتُ

وزنه فَعَّلَ

مصدره فَعْلَة

مثل :

دَجَرَ : دَجْرِيَة

بَعَثَ : بَعْثَرَة

إِذَا كَانَتْ مَفْعَلًا

رَبَاعِيًا يَجُوزُ

أَيُّ يَأْتِي مِمَّنْ صَحِيح

عَلَى وَزْنِهِ فَعْلَال

مثل :

زَلَزَلَ : زَلْزَلَة

وَقَدَّ يَأْتِي مِمَّنْ صَحِيح

وَقَدَّ يَأْتِي مِمَّنْ صَحِيح

الخماسي

• إِذَا كَانَهُ مَبْدُوءًا بِقَاءٍ
نُظِمَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ :

مثل :

تَقَدَّمَ : تَقَدَّم . تَعَلَّمَ : تَعَلَّمَ

تَعَامَلَ : تَعَامَل . تَعَاوَنَ : تَعَاوَنَ

وَإِذَا كَانَهُ مَعْتَلًى لِأَخْرَ كَسِيرًا

قَبْلَ الْآخِرِ وَتَقَلَّبَ أَلْفُهُ يَاءُ :

مثل :

تَنَاسَلُوا : تَنَاسَلًا . تَعَالَى : تَعَالَى

• إِذَا كَانَتْ لِأَمْرِ الْفَاءِ

قَلْبَتْ هَمْزَةٌ فِي الْمَصْدَرِ

مثل :

اسْتَدْعَى : اسْتَدْعَاءٌ

اسْتَلْقَى : اسْتَلْقَاءٌ

ارْتَفَعَ : ارْتِفَاعٌ . اتَّفَعَ : اتِّفَاقٌ

وَقَدَّ يَأْتِي مِمَّنْ صَحِيح

وَقَدَّ يَأْتِي مِمَّنْ صَحِيح

السداسي

• يُكْسَرُ ثَالِثُهُ وَتَزَادُ
أَلْفٌ قَبْلَ آخِرِهِ :

مثل :

اسْتَخْرَجَ : اسْتِخْرَاجٌ

• إِذَا كَانَتْ عَيْنُهُ أَلْفًا

حَذَفَتْ وَوُجِدَ هَمْزٌ

بِنَاءٍ مَرْبُوعَةٍ فِي الْآخِرِ :

مثل :

اسْتَقَالَ : اسْتِقَالَةٌ

• إِذَا كَانَتْ لِأَمْرِ الْفَاءِ

قَلْبَتْ هَمْزَةٌ فِي الْمَصْدَرِ

مثل :

اسْتَدْعَى : اسْتَدْعَاءٌ

اسْتَلْقَى : اسْتَلْقَاءٌ

ارْتَفَعَ : ارْتِفَاعٌ . اتَّفَعَ : اتِّفَاقٌ

وَقَدَّ يَأْتِي مِمَّنْ صَحِيح

وَقَدَّ يَأْتِي مِمَّنْ صَحِيح

المصدر الميمي، والمصدر الصناعي

المصدر الصناعي

هو اسم تامقه ياء مشددة تليها تاء مربوطة للدلالة على معنى المصدر :

مثل :

- الفقر عدو البشرية .
- مساعدة الفقير لله الإنسانية .
- الحرية حلم كل إنسان .
- الوطنية تفرض علينا الإخلاص في العمل .

الفرق بين المصدر الصناعي والاسم المنسوب

المصدر الصناعي هو اسم جامد

فمعنى "الوطنية" : حب الوطن . إذا قلت : الوطنية تفرض علينا .

الاسم المنسوب هو مثل المشتقات بالتأويل :

فمعنى "الوطنية" : المنسوبة إلى الوطن . إذا قلت : الفتاة الوطنية

تلاحظ : الاسم المنسوب يكون صفة غالباً . والمصدر الصناعي

غير ذلك . مثل : الرأسمالية مذهب غربي . مصدر صناعي

المذاهب الرأسمالية غربية . اسم منسوب

المصدر الميمي

هو مصدر مبدوء بميم زائدة لغير المفاعلة .
مثل : قوله تعالى : " قل إنه حياتي وسكني ومجاي وماتي "

طريقة صوغه

مثل اسم الزمان والمكان
إلا أنه يحلله إلى المصدر المعاري
موله

مصدر غير الثلاثي

- على وزنه مضارعة مع إبدال
- حرف المضارعة ميماً مضمومة
- وفتح ما قبل الآخر :

مثل : انتهى به منتقى بمعنى الانتهاء

انتقى به منتقى بمعنى الانتقاء

استخرج به مستخرج بمعنى الاستخراج

مصدر الثلاثي

- على وزن (مَفْعَل)
- مثل : دخل به مَدْخَل
- لعب به مَلْعَب

• إذا كانه مثلاً أصبح الآخر

ومحذوف الغاء في المضارع

يصاغ على وزنه (مَفْعِل)

مثل : وعد به مَوْعِد بمعنى وُعد

قد تزداد على المصدر الميمي تاء مربوطة في آخره :

مثل : (مَجَبَّة - مَجَبَّرَة - مَجْبُوعَة) بمعنى (حَبَّ - يُسَرُّ - نَفَعُ)

"المصدر الصريح والمصدر المؤول"

المصدر الصريح : يُذكر بلغته في الكلام، مثل : يسعدني حضورك

المصدر المؤول يؤخذ منه :

- ١- (أن والفعل) مثل : أجب أن أقول الحق . أي (قول)
- ٢- (ما والفعل) مثل : سعدت بما فعلت منه خير . أي (بفعلك الخير)
- ٣- (أن واسمها وخبرها) مثل : علمت أنك ناجح . أي (نجاحك)

"إعراب المصدر المؤول"

يعرب إعراب المصدر الصريح الذي يحمل محله، مثل :

مبتدأ	خبر	فاعل	نائب فاعل	مفعول به	محور بحرف جر
مثل : قادتني :	مثل : الحقيقة ما قلت . أي (الحقيقة قولك)	مثل : أسعدني ما فعلت . أي (أسعدني فعلك)	مثل : فرض علينا أنه نضوم . أي (فرض علينا نضوم)	مثل : عرفت أنك مخلص . أي (عرفت إخلاصك)	مثل : أعجبت بما كتبت . أي (أعجبت بكتابتك)
المصدر المؤول في محل رفع مبتدأ .	المصدر المؤول في محل رفع خبر .	المصدر المؤول في محل رفع فاعل .	المصدر المؤول في محل رفع نائب فاعل .	المصدر المؤول في محل نصب مفعول به .	المصدر المؤول في محل جر بحرف الجاء .

عَمَلُ الْمَصْدَرِ

- يعمل المصدر عمل فعله ، فيرفع فاعلاً أو يضاف لفاعله إذا كان لازماً :
مثل : صبراً على الجهاد . هنا صبراً مصدر نائب عن فعله "صبر" وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت .
 • أحببت اجتهاد الطالب . هنا المصدر (اجتهد) مضاف إلى فاعله (الطالب) .
- يعمل المصدر عمل فعله المتعدي فيرفع فاعلاً ويضرب مفعولاً به ، أو مفعولين إذا كانه متعدياً لمفعولين :
مثل : إتقان المرء عمله واجب . المصدر "إتقان" أضيف إلى فاعله "المرء" ونصب مفعولاً به "عمله" .
 • واجب الغني إطعام الفقير ماله . المصدر "إطعام" مضاف إلى فاعله "الغني" ونصب مفعولاً به "الفقير ماله" .

حالات المصدر العامل

المصدر المحلى بـ (أل)	المصدر المنون	المصدر المضاف لفاعل أو مفعول
وهو الأقل استعمالاً في الكلام : مثل : المسامح كثير الإكرام ضيفته المصدر "الإكرام" فاعله ضمير مستتر تقديره هو ، وضميفته "مفعول به" .	وهو يلي المضاف في كثرة الاستعمال في الكلام : مثل : تخذه في استقبال رسالة سارة . المصدر "استقبال" فاعله ضمير مستتر تقديره ضمير "رسالة مفعول به" .	وهذا أكثر استعماله في الكلام . مثل : كتابة الطالب لمرسى واجب . • إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة

ملحوظة

لا يعمل (المصدر) المفعول المطلق المؤكد للفعل أو المبيِّن للعدد ، أما المبيِّن للنوع فيعمل : **مثل :** شرعت الأمر حشر المعلم درسه .

شروط عمل المصدر

- يعمل المصدر عمل فعله إذا توافر فيه أحد الشرطين الآتيين :
- ① أنه يكون نائباً عنه فعله ، سواء كان نائباً عن فعل الأمر **مثل :** (صبراً) أو (صبر) أم نائباً عن فعل مضارع **مثل :** (ملاحاً) أو (أسلم)
 - ② أن يوضح تقديره بـ (أن + الفعل) إذا أريد المضي أو الاستقبال : **مثل :** أسعدي نجاحك (أن) أن نجحت . **ومثل :** يجب تسديد الإلتزام (أي) أنه مضمّن . وأنه يقدر بـ (ما + الفعل) إذا أريد الحال . **مثل :** أسعدي حضورك (أنه) (حاضر)

أسلوب التعجب

أ: مجدي صجاج

١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

تابعوا المزيد على:

فيسبوك: صفوة (درس مباني)

يوتيوب: قناة (أ. مجدي صجاج)

يُستعمل للتعبير عن الدهشة أو استعظام صفة بارزة
خصتا أو قبحا في شيء ما سواء ذات أو معنى.

صيغ التعجب

للتعجب صيغتان قيا سيتان هما:

فعلية

أفعل به

مثل: أجمل بالسماء

أجمل: فعل ماضٍ جامد جاء على

صيغة الأمر للتعجب

الباء: حرف جر زائد

السماء: فاعل مرفوع محلا مجرور لغضا

اسمية

ما أفعله

مثل: ما أجمل السماء

ما: (تعجبية) اسم تعجب مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

أجمل: (فعل التعجب) فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو

السماء: (متعجب منه) مفعول به منصوب وبلاطة نصبه الفتحة

سم والبجلة الفعلية منه الفعل والفاعل في محل رفع خبر

طريقتا التعجب من الفعل

طريقة غير مباشرة

الفعل المضارع و
المبني للمجهول:
تأتي بفعل تنطوي عليه
الشروط ثم لا مصدر الموقول
منه الفعل المراء التعجب منه
وعلاوة على ذلك خبر

الفعل غير الشاذي أو الناقص
أو الذي الوصف منه على وزنه
أفعل مؤنثه فعلا:
تأتي بفعل تنطوي عليه الشروط ثم مجرد
الفعل المراء التعجب منه (غير مؤنث أو مؤنث)
وما التوا حساسا لا يترك

الفعل الجامد
وغير المقابل
للتفاوت
للا تعجب
منه

طريقة مباشرة بشرط أنه يكون الفعل:

- ١- ثلاثيا
- ٢- تاما (غير ناقص)
- ٣- متصرفا (غير جامد)
- ٤- قابلا للتفاوت
- ٥- مثبتا (غير منفي)
- ٦- مبني للمعلوم

٧- ليس الوصف منه على وزنه (أفعل) الذي مؤنثه فعلا
مثل: (حسن - جميل - كثير -) (ما أحسن - ما أجمل - ما أكثر)

الاعضاء

تصوحت المخاطب على أمر محمود لينفله،
ويسمى الأمر المأمور (مقرأ به).
مثل: الصدقة الصدقة.

صور الاغراء

- ① يأتي المغزى به مفرداً غير مكرر . مثل : الصدقة في القول .
 ② يذكر المغزى به مكرراً . مثل : الذممة الذممة .
 ③ يذكر المغزى به معطوفاً عليه . مثل : الإخلاص والذممة .

اعراب المغرى به

- يعرب دائماً مفعول به لفعل مخذول تقديره "الزم".
تعرب الكلمة الملمرة تولد الفطرية ، وما بعد حرف العطف معطوفاً

إعراب المحذّر منه

- ملحوظة:** إذا كانه المفري به معطوفا عليه أو مكررا
 وجب حذف الفعل. وإليه كانه المفري به مفردا
 جاز حذف الفعل وذكره. مثل الزم الصدقة في القول
 إذا كانه مفردا أو معطوفا عليه أو مكررا يعرب مفعولا به لفعل محذوف تقديره أخذ
 (أي) تعرب مفعول به لفعل محذوف تقديره (أخذ) ، وما بعدها يعرب
 مفعولا به ثانيا إذا كانه غير معطوف أو محرور بحرف الجر. والكاف حرف خطاب لا يكون مع

أسلوب الاختصاص وأسلوب القسم

أ: من كتاب الصلاة
١٠٦ ٧٩ ٧٩ ١٢٨

أسلوب القسم

أجزاء الأسلوب:

- أداة القسم: الواو - الباء - القاء (وهي حرف جر)
- المقسم به: لفظ الجلالة وغيره من أسماء الله أو الفاظ أخرى
- المقسم عليه: أي جواب القسم
- مثال: والله لننتصر به على العدو

أحوال جواب القسم

٥	٤	٣	٢	١
جملة فعلية منفية	جملة فعلية مثبتة	جملة فعلية مثبتة	جملة اسمية	جملة اسمية
أولم يفعل مضارع	فعلها مضارع	فعلها ماضٍ	منفية:	مثبتة:
المقبت باللام أو	على مستقبل	تؤكد بعد واللام	لا تؤكد	تؤكد بآية واللام
كأنه لا يفعل	القسم: تؤكد بنون	أو قد وجدها	مثال:	أولاً وحدها
مثال:	التوكيد التقيد: لو	مثال: والله لقد	والله لا تخفنه	مثال: والله إنه
تالله ما تفعل / لا تفعل	الحفظة: مثال:	فرت / قد فرت	مع الجرحول	العلم لنور / نور
والله ليسوا أسلم	والله لا تفعل / لا تفعل			

- إذا اجتمع أسلوب الشرط وأسلوب القسم يكون الجواب للسابعة منها
- مثال: • إنه ذاكرت - والله - تنجح • جواب للشرط وهو فعل مضارع مجزوم
- والله - إن ذاكرت - إنك لتنجح • جواب للقسم وهو جملة اسمية مثبتة مؤكدة

أسلوب الاختصاص

- هو أسلوب يذكر فيه اسم ظاهر بعد ضمير المتكلم غالباً
- لبيا به المقصود مثل: • أنا - المصري - أحب وطني •
- نحنه - المعلمين - تحب العلم •
- وقد يكون الضمير للمخاطب قليلاً
- مثال: • بكم - طلاب العلم - تقدم البلاد •
- ليس الاسم الظاهر الذي يبين المقصود منه الضمير
- (مختصاً) ويكون معرفاً بـ (أل) أو بالإضافة، ويعرب
- مفعولاً به لفعل محذوف وجوباً تقديره (أخبروا أعني).

- قد يكون الاختصاص بلفظ (أيها) أو (أيتها) مثل:
- نحنه - أيها المسلمون - أصحاب خلق •
- علينا - أيتها الأموات - تربية الأطفال •
- يعرب لفظ (أى) أو (أية):
- مختصاً مبنياً على الضم في محل نصب مفعول
- به لفعل محذوف وجوباً تقديره أخص -
- و(ها) حرف تنبيه •
- يعرب ما بعد (أيها) أو (أيتها) نعتاً مرفوعاً
- أو بدلاً مرفوعاً على لفظ (أى - أية) •

تابع المزيد على صفحتنا
"درس مجاني"

المَجْرَدُ وَالْمَزِيدُ مِنَ الْأَفْعَالِ

أ. مجدي حجاج
٠١٢٨٧٢٧٢١٠٦

إذا أردنا أن نعرف الفعل مجردًا أم مزيدًا نرده إلى الماضي . جمع حروف الزيادة في "سألتونيها"

المزيد

ما حدث فيه زيادة على حروفه الأصلية

رباعي مزيد

ثلاثي مزيد

بمرفين

بمرف

تدحرج

تذخرف

تبعثر

بثلاثة أمرف

بمرفين

بمرف

استخرج

استغفر

استعان

استمد

أخلص

ناقش

شرف

أرسل

عاقب

قدم

ابتكر

ابتعد

تعاون

أحمد

تعلم

اشتد

المجرد

هو ما كانت كل حروفه أصلية، لا يستغنى عن أي منها

رباعي مجرد

ثلاثي مجرد

زلزل الله الأرض بالأعداء

زخرف الرسام لوحته

بعثر الرجل الحب

ملأ المعلم الطالب

دحرج الولد الكرة

قلقل القارئ الحرف

جلجل الرجل بصوته

فتح محمد الباب

شرح المعلم الدرس

خلق الله الشمس والقمر

أخذ محمد الكتاب

قال الرجل الحق

مر الطالب أمامي

شد الرجل صاحبه

الميزان الصرفي هو كلمة "فعل" (الفاء - العين - اللام)
الحرف الأول من الفعل يسمى فاء الكلمة ، والثاني عين الكلمة ، والثالث لام الكلمة .

الأسماء

الأفعال

تأتي بفعليها ثم نضع
وزنه و الحروف الزائدة

تراد في الوزن :

- عَلِمَ • عَلِمَ • عَلِمَ • عَلِمَ
- مَعْرِفَ • مَعْرِفَ • مَعْرِفَ • مَعْرِفَ
- مَسَاعِدَ • مَسَاعِدَ • مَسَاعِدَ • مَسَاعِدَ
- مَسْتَخْرِجَ • مَسْتَخْرِجَ • مَسْتَخْرِجَ • مَسْتَخْرِجَ
- مَرْسِلَ • مَرْسِلَ • مَرْسِلَ • مَرْسِلَ
- زَلْزَالَ • زَلْزَالَ • زَلْزَالَ • زَلْزَالَ

محذوف منه حرف

يُحذف الحرف المقابل

له في الميزان :

- عُدَّ • عُدَّ • عُدَّ • عُدَّ
- قَفَّ • قَفَّ • قَفَّ • قَفَّ
- اِسْعَ • اِسْعَ • اِسْعَ • اِسْعَ
- اِسْتَقِيمَ • اِسْتَقِيمَ • اِسْتَقِيمَ • اِسْتَقِيمَ
- اِسْتَفْزَلَ • اِسْتَفْزَلَ • اِسْتَفْزَلَ • اِسْتَفْزَلَ

مزيد بالتضعيف

يُضَعَّف الحرف

المقابل في الميزان :

- قَدَّمَ • قَدَّمَ • قَدَّمَ • قَدَّمَ
- عَلَّمَ • عَلَّمَ • عَلَّمَ • عَلَّمَ
- كَبَّرَ • كَبَّرَ • كَبَّرَ • كَبَّرَ
- سَمِعَ • سَمِعَ • سَمِعَ • سَمِعَ
- جَمَّلَ • جَمَّلَ • جَمَّلَ • جَمَّلَ

مزيد بحروف

يُزَاد الحرف الزائد

في الميزان :

- أَرْسَلَ • أَرْسَلَ • أَرْسَلَ • أَرْسَلَ
- شَاهَدَ • شَاهَدَ • شَاهَدَ • شَاهَدَ
- اِنْخَرَفَ • اِنْخَرَفَ • اِنْخَرَفَ • اِنْخَرَفَ
- اِتَّبَعَدَ • اِتَّبَعَدَ • اِتَّبَعَدَ • اِتَّبَعَدَ
- اِسْتَخْرَجَ • اِسْتَخْرَجَ • اِسْتَخْرَجَ • اِسْتَخْرَجَ

رباعي مجرد

على وزن فَعَّلَلْ

بزيادة لام على فعل :

- زَلْزَلَ • زَلْزَلَ • زَلْزَلَ • زَلْزَلَ
- زَخَرَفَ • زَخَرَفَ • زَخَرَفَ • زَخَرَفَ
- طَمَأَنَّ • طَمَأَنَّ • طَمَأَنَّ • طَمَأَنَّ
- بَغْتَرَ • بَغْتَرَ • بَغْتَرَ • بَغْتَرَ
- دَخَّرَجَ • دَخَّرَجَ • دَخَّرَجَ • دَخَّرَجَ

ثلاثي مجرد

على وزن فعل

بنفس التشكيل :

- فَعَلَ • فَعَلَ • فَعَلَ • فَعَلَ
- عَلَّمَ • عَلَّمَ • عَلَّمَ • عَلَّمَ
- فَعَلَ • فَعَلَ • فَعَلَ • فَعَلَ
- فَعَلَ • فَعَلَ • فَعَلَ • فَعَلَ
- فَعَلَ • فَعَلَ • فَعَلَ • فَعَلَ

SHOT ON REDMI
AI DUAL CAMERA

للمزيد تابع صفحتنا "درس مجاني"

"الكشف في المعاجم"

أ: مجدي ججاج
١٠٦ ٧٢ ١٢٨٧٢

SHOT ON REDMI 7
AI DUAL CAMERA

الأفعال

← لتكشف في (باب الحرف الأول) (فصل الحرف الثاني) (مع مراعاة الثالث)
نأتي بالماضي المجرد أولاً، يسمى أصل الكلمة مادة الكلمة:

نأتي بالمفرد
جهاً أو مثلاً. ونزد

الحرف المحذوف إن كان
بها حرف محذوف:

• علماء : علم
• صفة : علم
• علة : علم
• سمات : علم
• وسم

ماضي ثلاثي صحيح	معتل الوسط	معتل الآخر	ثلاثي مضعف	فعل مزيد	فعل به حرف محذوف
تكشف عنه	نزد حرف العلة	نزد حرف العلة إلى	نفك التضعيف	نحذف الحرف	نزد المحذوف
مباشرة :	إلى أصله عن طريق أصله :		• هَدَّ - هَدَد	المَزِيد :	عن طريق الماضي
• سَمِع :	المضارع أو المصدر	• سَمِعَ - يَسْمَع	باب الهاء	• استخرج - خرج	• يصل - وصل
باب السين	• صَامَ - يَصُوم	باب صيمو	فصل الدال	باب فناء، فصل لماء	باب لو أو فصل يعل
فصل الميم	• صَوَّم - يَصُوم	باب صوم	مع مراعاة الدال	مع الجيم	مع اللام
مع العين	• باع - يبيع	• هَدَى - يَهْدِي	• مَرَّ - مر	• استعدَّ - عَدَّ	• قَمَّ - قام
	• سَعَى - يسعى	• هَدَى - يَهْدِي	باب الميم، فصل	• عَدَّ - عد	• يقوم - قوم
	• سَعِيَ - سعي	باب سعي	الراء، مع الراء	باب عيص، فصل ليدان	• اسع - سعي
	• نال - ينال	باب نال		مع الدال	• سعي - سعي
	• كَيْلًا - كيل	باب كيل			